

富谷市市民歌

作詞 菊池 拓哉

作曲 メイナード プラント

tempo=85

Intro

Vo.

Cho.

Piano

A

Vo.

Cho.

Pno.

8

Vo. な な つ も り き せ つ の ひ よ う じ ょ う あ ぎ や か に せ
 と う の み や ゆ う き ゅ う の れ き し お も い は せ

Cho.

Pno. A_b B_b E_b E_b B_b/D $Cm7$ A_b B_b E_b

11

Vo. い の ち ゆ た か な り そ う き ょ う お も い う や ま っ て ま な び
 こ し き ゆ か し き わ が こ き ょ う

Cho. *mf* お も い う や ま っ て ま な び

Pno. E_b B_b/D Cm A_b B_b E_b E_b B_b/D Cm *mf*

B

14

Vo. う け つ い で ほ こ り を む ね に じ ゅ う な あ - す へ や が て
 う け つ い で ほ こ り を む ね に じ ゅ う な あ - す へ や が て

Cho. A_b E_b Fm B_b B_b7/D Cm D_b B_b

Pno. A_b E_b Fm B_b B_b7/D Cm D_b B_b

17

Vo.
 とき は す ぎ め ぐ り め ぐ っ て も と も に て を と り わ と な れ

Cho.
 とき は す ぎ め ぐ り め ぐ っ て も と も に て を と り わ と な れ

Pno.
 Eb Bb/D Cm Ab Eb Fm3 Bb Bb7 Cm

1. 2.

Vo.
 あ あ と み や あ あ と み や

Cho.
 あ あ と み や あ あ と み や

Pno.
 Ab Bb Eb Ab Bb Eb

Inter

22

Vo.
 (Silent)

Cho.
 (Silent)

Pno.
 mp Ab Eb Cm(11) Bb Ab Eb Ab6 Bb Eb
 mf

C

26

Vo. *mp* えがおでゆきかうひとのなみりゅうせいきわめた

Cho.

Pno. *mp* Eb Bb/D Cm7 Ab Bb Eb Eb Bb/D Cm7

29

Vo. とみやじゆく おいもわかきもーほがらかに

Cho.

Pno. Ab Bb Eb Eb Bb/D Cm7 Ab Bb Eb

D

32

Vo. きぼうにあふれるわがこきょうおもい₃うやま₃ってまなび₃

Cho. おもい₃うやま₃ってまなび₃

Pno. Eb Bb/D Cm Ab Bb Eb Eb Bb/D Cm *mf*

35

Vo. うけついで ほこりをむねにじゆうな あーすへ やがて

Cho. うけついで ほこりをむねにじゆうな あーすへ やがて

Pno. $A\flat$ $E\flat$ Fm_3 $B\flat$ $B\flat 7/D$ Cm $D\flat$ $B\flat$

38

Vo. ときはすぎめぐりめぐってもともに てをとりわとなれ

Cho. ときはすぎめぐりめぐってもともに てをとりわとなれ

Pno. $E\flat$ $B\flat/D$ Cm $A\flat$ $E\flat$ Fm_3 $B\flat$ $B\flat 7$ Cm_3

41

Vo. ああとみやとわに てをとりわとなれ ああとみや

Cho. ああとみやとわに てをとりわとなれ ああとみや

Pno. $A\flat$ $B\flat$ $E\flat$ $B\flat$ $B\flat 7$ Cm_3 $A\flat$ $B\flat$ $E\flat$

Outro

44

Vo.

Cho.

Pno.

mp

mf

Ab Eb 3 Cm(11) 3 Bb Ab Eb 3 Ab6 Bb Eb