

No.

令和 7 年度使用

特別支援教科用図書採択参考資料

《文部科学省著作本、一般図書》

※ 令和 6 年度 調査資料

仙台地区教科用図書採択協議会

— 目 次 —

| | |
|--------------------|-----------|
| 文部科学省著作本（A B） | 1 ~ 1 2 |
| 附則第9条による一般図書（小学校A） | 1 3 ~ 3 4 |
| 附則第9条による一般図書（小学校B） | 3 5 ~ 5 6 |
| 附則第9条による一般図書（中学校A） | 5 7 ~ 7 4 |
| 附則第9条による一般図書（中学校B） | 7 5 ~ 8 8 |

様式A（文部科学省著作本）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|---------------|--------|---|--|---|---|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 国語 | 東京書籍 C-121 | こくご☆ | ○身近な動物や乗り物が色鮮やかに描かれており、絵を見ながら話したり動作をまねたりしながら、語彙を増やせる内容になっている。 | ○親しみやすい乗り物・食べ物等の身近な素材から生活場面、お話へと、イメージを段階的に引き出せるように組織・配列されている。 | ○日常生活に結びついた絵が多く、実際に体験させることができ、教師や友達と関わりを広げることができる内容になっている。 | ○全ページ、鮮やかな色彩で構成されており、なめらかな手触りの紙質で作成されている。 |
| 国語 | 東京書籍 C-122 | こくご☆☆ | ○日常生活の場面を多く取り上げ、絵を基に会話を楽しむ場面と文字を意識させる場面の2部構成となつておらず、伝え合いを意識できる内容となっている。 | ○前半は生活場面における絵や物語を基に、言葉に興味・関心が持てるよう組織され、後半は段階的に文字や言葉が学習できるように配列されている。 | ○前半は劇遊びやお話作りで会話を楽しむ内容になっており、後半は平仮名を読んだり書いたりできる内容となっている。 | ○絵はすべてカラーとなっているが、文字は黒色のみで、絵との違いがはっきり分かるように表現されている。 |
| 国語 | 東京書籍 C-123 | こくご☆☆☆ | ○生活に関わる内容が採り上げられ、「聞くこと・話すこと」「書くこと」「読むこと」との関連を図りながら、言語能力を高められる内容になっている。 | ○平仮名、片仮名、初步的な漢字、ローマ字が段階的に配列され、言葉や文字をコミュニケーションツールとして活用できるように構成されている。 | ○学校生活の場面では、他者との関わりをコミュニケーションで行い、伝え合う楽しさを味わわせることができる。簡単な文章の音読を通して、平仮名、片仮名、漢字、ローマ字に親しめるよう工夫されている。 | ○内容によって絵のタッチが異なり、興味・関心を高められるようになっている。文字は黒色ではっきりと示され、分かりやすい。 |

様式A（文部科学省著作本）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|---------------|---------------|--|--|---|--|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 算数 | 教育出版 C-121 | さんすう☆ | ○日常生活場面での体験活動を通して、興味をもちながら、数・量・形・分類などの基礎的概念を習得できる内容となっている。 | ○身近な体験活動から、机上で取り組む内容へと系統的に配列され、学習した内容が生活場面に生かせるように工夫されている。 | ○色彩豊かな見開きの挿絵で体験活動への興味・関心を高めることができる。巻末のカードでの操作活動により、基礎的な力を養うことができる。 | ○ページの開き方や透明シートの使用など、楽しく学習できるよう工夫されている。 |
| 算数 | 教育出版 C-122 | さんすう☆☆ (1) | ○身近な生活場面だけでなく絵本のような挿絵を用いて、10までの数量の順序数、合成と分解など、数を多様な視点で捉えられる内容となっている。 | ○数字とおはじきやタイル等の半具体物を結び付けながら量の概念を学習し、加減の計算に結び付くよう段階的に配列されている。 | ○動物の絵が多用されていることで、楽しく考えられるようになっている。おはじきを置いたり、書き込めたりするスペースが設けてあり、自主的に取り組める内容になっている。 | ○見開きで一つの場面を示したり、同じ学習内容の絵を変えて提示したりする等、変化のある表現や体裁になっている。 |
| 算数 | 教育出版 C-123 | さんすう☆☆ (2) | ○日常生活の中で使われる身近な事物を形や色、用途等で分類、比較する内容となっている。 | ○分類については、絵と図形を対応させながら示し、比較については日常生活の様々な活動を題材にして示すなど、分かりやすく配列している。 | ○絵が中心となっていることで、視覚的に理解しやすく、実際の活動と合わせながら、柔軟な指導がしやすくなっている。 | ○図形のページでは、薄いプラスチックの図形が貼り付けてあり、触覚で図形の特徴を認知できる。鮮やかな色を多用しており、児童の興味をひく表現と体裁になっている。 |
| 算数 | 教育出版 C-124 | さんすう☆☆☆ | ○20までの数量や加減の方法、図形の特徴、長さや広さ・かさの比較、空間認知、時計の読み方など、実生活で活用しやすい内容になっている。 | ○写真や絵による具体物からブロックやドットなどの半具体物で量を表し、イメージしながら数の操作ができるようになっている。比較や時計などは、絵を用いて分かりやすく示されている。 | ○日常生活の場面を素材としており、児童がイメージしながら操作したり、数字を書き込んだりすることができる。 | ○表情や動きのある絵やめくりシート等の活用により、考える意欲を引き出しやすい体裁となっている。しっかりとした製本である。 |

様式A（文部科学省著作本）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|---------------|---------|--|--|---|--|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 音楽 | 東京書籍 C-121 | おんがく☆ | ○手遊びや身体表現がしやすい楽曲が多く取り上げられ、季節の行事とも関連する等、親しみやすい内容となっている。 | ○季節と関連した曲を中心、生活場面でも生かすことができる曲を数多く配列している。また、使用した曲の楽譜が後半に掲載されており、音符を楽しむこともできる。 | ○楽しい絵が多く、歌唱だけでなく鑑賞や身体表現、楽器演奏など児童が興味・関心を持ちながら学習できるよう工夫されている。 | ○絵や写真を大きく配置し絵本のような仕立てになっている。 |
| 音楽 | 東京書籍 C-122 | おんがく☆☆ | ○生活、季節、行事に関連した身近で親しみやすい曲が多く取り上げられ、楽器を用いた簡単な合奏もできる内容になっている。 | ○簡単な旋律や繰り返しのリズム等の表現を扱う題材が多く、楽器を用いた音楽の面白さに気付けるよう配列されている。 | ○鑑賞題材は、絵や写真を基に情景を想像しやすいよう工夫されている。 | ○全体を通して、階名に対する色が統一されている。リズムについても、音符や休符を視覚的に捉えられるように表現されており、分かりやすい。 |
| 音楽 | 東京書籍 C-123 | おんがく☆☆☆ | ○生活、季節、行事に関連した曲の身体表現や合奏を多く取り入れ、友達と一緒に楽しく活動に取り組める内容になっている。 | ○表現活動と鑑賞の学習が組み合わされ、情景をイメージしやすいよう絵や写真が効果的に配列されている。 | ○輪唱や音楽劇、合奏等が盛り込まれ、友達と一緒に音楽を作り上げる楽しさに気付くことができる内容になっている。 | ○色彩が鮮やかで見やすい。鍵盤の絵と楽譜の音符の色が対応しており、分かりやすい。 |

様式A（文部科学省著作本）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|---------------|---------|--|---|--|--|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 生活 | 東京書籍 C-121 | せいかつ☆ | ○学校生活の流れを中心、挿絵を見ながら基本的な生活習慣が分かる内容になっている。 | ○学習指導要領生活科の1段階の内容に沿って配列されている。学校生活を中心に身近な内容で組織されている。 | ○文字が少なく、挿絵を見て場面を想起しやすいことから、様々な発達段階の児童と一緒に学習できる内容になっている。 | ○各テーマを異なるタイプの挿絵で構成されている。写真により、実際の場面を想起しやすくしている。 |
| 生活 | 東京書籍 C-122 | せいかつ☆☆ | ○安全についての内容や人や物との関わりについての内容が詳しく説明されている。タブレットや二次元コードなどの使い方にも触れている。 | ○学習指導要領生活科の2段階の内容に沿って配列されている。学校だけでなく地域との関わり方についても組織されている。 | ○挿絵に合わせた言葉が添えられ、児童の興味・関心をひく内容となっている。実際の場面に合った行動や言葉が示され、活用しやすい。 | ○テーマごとに挿絵や写真が豊富に使われ、呼び掛けるような言葉が添えられることで、児童の関心を高められる。 |
| 生活 | 東京書籍 C-123 | せいかつ☆☆☆ | ○社会生活で必要な内容を写真や挿絵を用いて、分かりやすく説明しており、体験的な内容になっている。 | ○学習指導要領生活科の3段階の内容に沿って配列されている。社会生活で生かされる内容が組織されている。 | ○社会生活の中で出会うであろういろいろな出来事に、どのように対応すればよいかが、よく分かる内容となっている。 | ○写真が多く使われており、実際の場面を想起しやすい。 |

様式A（文部科学省著作本）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|---------------|---------|--|---|--|--|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 国語 | 東京書籍 C-721 | 国語☆☆☆☆ | ○生徒の生活に関わる内容となっている。聞くこと・話すこと・書くこと・読むことがバランスよく取り上げられている。 | ○基礎的な言葉の獲得を基に意思の表出、他者との関わりに必要な力が身に付くように構成されている。教材の分量、区分、内容が適切である。 | ○生活の中で必要なコミュニケーションスキルを高められる。内容を楽しみながら学習できる工夫がなされている。家庭科や生活単元の学習活動などに関連した配慮が見られる。 | ○文字が大きく読みやすい。イラストがバランスよく配置されており生徒の興味・関心を引き出すよう工夫がなされている。挿絵や写真がシンプルである。 |
| 国語 | 東書 C-722 | 国語☆☆☆☆☆ | ○生徒が学校生活で体験する行事や身近な内容を取り上げ、「読む・書く・聞く・話す」の4領域で学習を発展させながら、社会生活で応用できるような言語能力を高めることができる。 | ○正しい言語理解、意思の表出、他者との関わりに必要な国語の力が身に付くようにバランスよく配列されている。 | ○学校生活や社会で体験した学習につながる内容が多く、発展的に取り扱うことができる。古典的な言葉や表現を楽しむこともできる。他教科の学習活動に関連した配慮が見られる。 | ○写真やイラストが、適切な分量で挿入されており、理解したり考えたりできるように工夫されている。 |
| 数学 | 教育出版 C-721 | 数学☆☆☆☆ | ○数を10のまとまりで捉えるなど、位取りを意識できるように構成されている。実際の生活の中で必要とされる計算機の活用など、実務的な内容が盛り込まれている。 | ○数量や図形などに関する基礎的な知識を日常生活の中で活用できるように配列してある。 | ○加減乗除の意味が理解できるような図や絵を使っている。活動場面をイメージしながら学習できるようになっている。 | ○落ち着いた色彩、親しみやすい場面のイラストの活用により、生徒が主体的に学習するとのできる工夫がされている。 |

様式A（文部科学省著作本）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|---------------|---------|---|--|---|--|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 数学 | 教育出版 C-722 | 数学☆☆☆☆☆ | ○数量や图形などに関して、数学的な見方・考え方を日常生活の中で活用できるように工夫されている。数や式、表やグラフなど数学的な表現を用いて筋道を立て、課題解決に向かう内容になっている。 | ○1,000よりも大きな数の表し方や比べ方を捉えながら、位取りが意識できるように構成されている。3桁や4桁の数の加法減法について、筆算を理解しながら、計算の決まりを捉えることができる。 | ○日常で使われている図や絵を通して、除法の意味を具体的にイメージして学習できる内容になっている。生活の中で生かせるようになっている。 | ○適切なイラストの配置により学習効果が高められるようになっている。 |
| 音楽 | 東京書籍 C-721 | 音楽☆☆☆☆ | ○日本や世界で親しまれている歌唱曲や、簡単な楽器で演奏できる曲が多く取り上げられている。オペラやバレエ音楽、和楽器まで幅広い内容となっている。 | ○季節感のある身近な童謡から民謡、また創作や器楽合奏までの幅広い領域を取り上げている。生徒の実態、興味・関心を引き出す配列となっている。 | ○生徒の能力や特性に合わせて、音楽に親しむことができるよう、楽譜の表記の他に、片仮名やイラストなどを使って学習できるようにしている。 | ○適切な写真や親しみやすい挿絵で、生徒が主体的に学習に取り組むことができるようになっている。 |
| 音楽 | 東京書籍 C-722 | 音楽☆☆☆☆☆ | ○日本や世界で親しまれている歌唱曲や、簡単に楽器で演奏できる曲を取り上げている。手拍子や打楽器など、様々な形態で音楽を楽しめるような内容になっている。 | ○情景や心情を想像しやすい写真や挿絵が多く、バランスよく配置されている。楽譜が巻末にまとめて掲載され、活用しやすくなっている。 | ○表現（歌唱、器楽）・鑑賞・創作と、どの領域も効果的に学習できるように組み込まれており、生徒の実態に合わせて発展的な学習ができるようになっている。 | ○歌舞伎や日本の伝統芸能、オーケストラや諸外国の民族楽器など、豊富な写真で、理解を促すように工夫されている。 |

様式B（文部科学省著作本）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|---------------|--------|--|
| 国語 | 東京書籍 C-121 | こくご☆ | <ul style="list-style-type: none"> ○親しみのある動物や乗り物がカラーで描かれており、絵を見ながら話したり動作をまねたりして語彙を増やせる内容になっている。 ○日常生活に結びついた絵が多く、実際に体験させることができ、教師や友達と関わりを広げることができる内容になっている。 |
| 国語 | 東京書籍 C-122 | こくご☆☆ | <ul style="list-style-type: none"> ○前半は生活場面における絵や物語を基に、言葉に興味・関心が持てるように組織され、後半は段階的に文字や言葉が学習できるように配列されている。 ○前半は劇遊びやお話作りで会話を楽しむ内容になっており、後半は平仮名を読んだり書いたりできる内容となっている。 |
| 国語 | 東京書籍 C-123 | こくご☆☆☆ | <ul style="list-style-type: none"> ○児童の生活に関わる内容から、「話す」「聞く」「読む」「書く」の要素がバランス良く取り上げられている。 ○平仮名や片仮名、初步的な漢字、ローマ字が扱われ、児童の実態に合わせて幅広く読み書きの学習を進めていくことができる。 |

様式B（文部科学省著作本）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|---------------|---------------|---|
| 算数 | 教育出版 C-121 | さんすう☆ | <ul style="list-style-type: none"> ○活動を通して、楽しみながら数や量、形などの基礎的な概念が身に付くよう構成され、ページをめくると挿絵に動きや変化が出るように工夫されているなど、視覚的な刺激により学習意欲が引き出される内容である。 ○児童の実態に応じて幅広く展開できるように配慮されている。 |
| 算数 | 教育出版 C-122 | さんすう☆☆(1) | <ul style="list-style-type: none"> ○親しみやすい挿絵を手掛かりに、10までの数を数えたり数量を感じ取ったりすることができる。後半では大小や順序、合成と分解など様々な視点で思考することができるよう構成されている。 ○おはじきやタイル、ブロック等を活用しながら、数量の基礎的概念を身に付けさせることができる内容である。 |
| ∞ | 算数 | 教育出版 C-123 | <ul style="list-style-type: none"> ○身近な生活場面を想定することで、形や量の理解を深めることができ、数の概念を理解する導入段階に適した内容である。 ○量、形、重さ、金銭などについて、日常の生活場面に関連付けながら、生活の流れの中で学習しやすいように配列され、実際の生活場面で更に理解を深めさせることができるよう配慮されている。 |
| | 算数 | 教育出版 C-124 | <ul style="list-style-type: none"> ○家庭や学校、社会生活の場面を探り上げ、数量、長さ、形、表、時間など、多岐にわたる算数の基礎的内容を、日常生活に即して考えられるような内容である。 ○具体物を半具体物や数字に置き換える学習を繰り返し、数のイメージをつかみやすいように配慮されている。 |

様式B（文部科学省著作本）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|---------------|---------|---|
| 音楽 | 東京書籍 C-121 | おんがく☆ | <ul style="list-style-type: none"> ○遊びや生活の中で音楽に親しめるような内容が多く取り上げられており、児童の興味・関心を高める工夫がされている。 ○児童が楽しみながら取り組めるよう、手遊びやダンスなどの身体表現ができる楽曲、鑑賞にも親しみやすい楽曲が豊富に盛り込まれている。 |
| 音楽 | 東京書籍 C-122 | おんがく☆☆ | <ul style="list-style-type: none"> ○生活、行事、季節に関する身近で親しみやすい楽曲が取り上げられており、学校生活に結び付けながら発展的に学習に取り組める内容となっている。 ○簡単な旋律やリズムに親しむ表現を通して、音楽への興味・関心を喚起するような楽曲が豊富に盛り込まれている。 |
| 音楽 | 東京書籍 C-123 | おんがく☆☆☆ | <ul style="list-style-type: none"> ○季節、行事に対応した楽曲が多く取り上げられ、日常生活の中で幅広く音楽に親しむことができる内容となっている。 ○歌唱や楽器の演奏だけでなく、手話、手遊び、楽器の制作等、様々な表現方法が取り上げられており、児童の興味・関心を高める工夫がなされている。 |

様式B（文部科学省著作本）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|---------------|---------|--|
| 生活 | 東京書籍 C-121 | ☆せいかつ | ○学校生活を中心に、挿絵を見ながらのやりとりを通して、実際の場面で使える内容で構成されている。 ○文字が少ないので、児童と教師、児童同士の対話を進めることができる内容となっている。 |
| 生活 | 東京書籍 C-122 | せいかつ☆☆ | ○身近な地域との関わりが加わり、社会生活に向けて必要な事柄を挿絵や写真と文字で分かりやすく構成されている。 ○安全面について、具体的な行動の仕方を挿絵で示し、体験的な活動を促すことができる内容となっている。 |
| 生活 | 東京書籍 C-123 | せいかつ☆☆☆ | ○社会生活に必要な知識や行動を写真や挿絵と短い文章で分かりやすく構成されている。 ○社会生活の中で出会うであろういろいろな出来事に、どのように対応すればよいかが、よく分かる内容となっている。 |

様式B（文部科学省著作本）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|---------------|---------|---|
| 国語 | 東京書籍 C-721 | 国語☆☆☆☆ | <ul style="list-style-type: none"> ○生徒の生活に関わる内容となっている。聞くこと・話すこと・書くこと・読むことがバランスよく取り上げられている。 ○基礎的な言葉の獲得を基に意思の表出、他者との関わりに必要な力が身に付くように構成されている。教材の分量、区分、内容が適切である。 |
| 国語 | 東書 C-722 | 国語☆☆☆☆☆ | <ul style="list-style-type: none"> ○生徒が学校生活で体験する行事や身近な内容を取り上げ、「読む・書く・聞く・話す」の4領域で学習を発展させながら、言語能力を高めることができる内容になっている。 ○正しい言語理解、意思の表出、他者との関わりに必要な国語の力が身に付くようにバランスよく配列されている。 |
| 数学 | 教育出版 C-721 | 数学☆☆☆☆ | <ul style="list-style-type: none"> ○数を10のまとまりで捉えるなど、位取りを意識できるように構成されている。実際の生活の中で必要とされる計算機の活用など、実務的な内容が盛り込まれている。 ○落ち着いた色彩、親しみやすい場面のイラストの活用により、生徒が主体的に学習することのできる工夫がされている。 |
| 数学 | 教育出版 C-722 | 数学☆☆☆☆☆ | <ul style="list-style-type: none"> ○数量や図形などに関して、数学的な見方・考え方を日常生活の中で活用できるように工夫されている。数や式、表やグラフなど数学的な表現を用いて筋道を立て、課題解決に向かう内容になっている。 ○日常で使われている図や絵を通して、除法の意味を具体的にイメージして学習できる内容になっている。生活の中で生かせるようになっている。 |

様式B（文部科学省著作本）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|--------------|---------|--|
| 音楽 | 東書 C-721 | 音楽☆☆☆☆ | <ul style="list-style-type: none"> ○日本や世界で親しまれている歌唱曲や、簡単な楽器で演奏できる曲が多く取り上げられている。オペラやバレエ音楽、和楽器まで幅広い内容となっている。 ○季節感のある身近な童謡から民謡、また創作や器楽合奏までの幅広い領域を取り上げている。生徒の実態、興味・関心を引き出す配列となっている。 |
| 音楽 | 東書 C-722 | 音楽☆☆☆☆☆ | <ul style="list-style-type: none"> ○日本や世界で親しまれている歌唱曲や、簡単に楽器で演奏できる曲を取り上げている。手拍子や打楽器など、様々な形態で音楽を楽しめるような内容になっている。 ○表現（歌唱、器楽）・鑑賞・創作と、どの領域も効果的に学習できるように組み込まれており、生徒の実態に合わせて発展的な学習ができるようになっている。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|------|--------------|-------------------------------------|---|--|--|---|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 生活 | 学研 502 | はっけんずかん どうぶつ改訂版 | ○動物の生息場所や種類などに分類、掲載されている。動物の生活の様子を見開きで紹介し、興味・関心を持つて学習できる内容となっている。 | ○動物の生活の様子が環境場面ごとに紹介されており、動物と環境との関連が理解しやすいよう配列されている。 | ○自然の中で動物が生き生きとしている様子を絵を見て視覚的に理解できるようになっている。さらに、児童自身が挿絵の扉をめくって中の絵を見て動物の生態を確かめることができる。 | ○動物が絵と写真で表現され、説明文も分かりやすい。厚手で丈夫な紙が使用されており児童が扱いやすい。 |
| 生活道徳 | 小学館 701 | おひさま セレクション 勇気をくれる おはなし16話 | ○日常生活に関する物語や民話、童話と様々なジャンルの話が集められている。児童の心情を搖さぶりながら読み進められるようになっている。 | ○16話の独立した話が掲載されており、児童が興味・関心を持った話から読み始めることができる。 | ○身近な題材が扱われており、児童が理解しやすく、道徳と関連付けた学習につなげやすい。 ○児童の実態によっては読み聞かせをすることもできる。 | ○話によって絵柄が異なる。親しみやすい絵で、登場人物の表情や動きが感じられる。紙質が良く、装丁もしっかりとっている。 |
| 生活 | 福音館書店 G04 | 福音館の 科学シリーズ 道ばたの四季 | ○季節ごとに、道端にある身近な植物や虫、鳥が一緒に描かれている。季節の移り変わりについて、学習できる内容となっている。 | ○季節によって田畠や、道端の移り変わる様子が分かるように記述されている。 | ○身近な植物や虫、鳥が生き生きと描かれ、興味・関心を喚起しやすくなっている。また様々な体験活動にも活用できるようになっている。 | ○児童の目線に合わせて絵が描かれている。見開きページに広がる植物や虫、鳥は、写実的で細やかに描かれている。色合いも美しい。 |
| 生活 | 福音館書店 B06 | 幼児絵本シリーズ くだもの | ○果物の絵と名前がシンプルに描かれている。果物そのものと切った状態のものが描かれており、果物の中の様子も分かるようになっている。 | ○果物を紹介した後、食べられる状態となった果物を絵と言葉で理解できるよう配列されている。児童の期待感を引き出すように工夫されている。 | ○日常生活でよく使われる言葉が繰り返されていることでより分かりやすくなっている。読み手とのやり取りなどを楽しみながら、食べ物への興味・関心も高められる内容となっている。 | ○背景が白色で、果物の絵が際立ち、捉えやすい。果物の絵は実物に近い大きさで描かれていて、イメージしやすい。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|---------------|---------------------------------|--|---|--|--|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 生活 | ブロンズ新社 534 | くまのがっこう ジャッキーのトマト づくり | ○主人公が、トマトを大切に育てたり、調理をしたりする様子から、トマトに対する愛情を感じられる内容となっている。 | ○野菜を育てる過程が、文章と絵で描かれている。見開きで描かれているので、文章と絵を対応させながら、内容を読み取ることができるようになっている。 | ○実態に応じて、栽培や調理、食事といった学習にも発展させられる内容となっている。トマトの栽培だけではなく、身近な人物との関わりについて学習できるようになっている。 | ○明るい色彩で描かれ、かわいらしい雰囲気で表現されている。紙質が良く、装丁がしっかりとしている。 |
| 生活 | あかね書房 001 | 単行本 さわってあそぼう ふわふわあひる | ○色や形を認識したり、手触りを楽しみながら期待感をもって隠れた動物を探したりすることができるようになっている。 | ○左ページに、期待感を持たせるような短い言葉で文が書かれ、更に右ページには折りたたみの仕掛けがあり興味が持てるよう工夫されている。 | ○「色・擬態語・形・生き物」の同じ型の文章を繰り返すことで、リズムよく読み進めることができる。素材を触って確かめ、擬態語と結び付けて学習できる。 | ○色や形、生き物を表した素材など、視覚と触覚の両面から楽しめるように作られている。折りたたんで広げるページには、素材と形が生かされた動物が描かれている。 |
| 生活 | あかね書房 519 | えほん、よんで！2 おいしいおと なあに？ | ○身近な食べ物が登場し、食事や調理をする様子が、動物の表情豊かな絵と擬音語で描かれている。食事の様子と動物のイメージが合うように表現されている。 | ○見開きで、左ページに擬音語が書かれ、右ページに動物の食事や調理が描かれ、対応させながら読み進められるよう工夫されている。 | ○身近な食べ物から児童が食事や調理に興味・関心をもつことができる。擬音語を表現する学習もでき、楽しみながら読み進められるようになっている。 | ○絵が明るくユーモアたっぷりに描かれ、食事や調理への想像を膨らませることができる。擬音語だけで書かれており、食事や調理の様子が伝わりやすい。 |
| 生活 | あかね書房 H02 | かばくん・くらしの えほん2 かばくんのおかいもの | ○母親との買い物の場面が描かれている。お店の様子や買い物中の会話、主人公の気持ちが分かりやすく表現されている。 | ○家で買い物の準備をするところから、買い物をして帰宅するまでの流れを、順序立てて読み進められる構成になっている。 | ○それぞれの店で売っている商品が分かりやすく描かれており、名称を学習できるようになっている。実態に応じて、家での手伝いや買い物学習など、発展的な学習につなげやすい。 | ○柔らかい雰囲気の絵で親しみやすく、親子の会話や店員とのやり取りが日常生活を想起させる表現である。紙質が良く装丁がしっかりとしている。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|---------------|--|---|--|---|---|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 生活 | ほるぶ出版 548 | 創作絵本 いちねんめいろ | ○季節の行事に関する絵が迷路になっており、楽しみながら季節の行事や特色について知ることができるようになっている。 | ○季節の行事や、季節を表す特徴的な要素が整理されており、月ごとの行事が分かりやすくまとめられている。 | ○迷路や絵探し、クイズなどが、1ページの中に多く盛り込まれている。楽しみながら多様な学習ができるようになっている。 | ○色彩豊かに人物や動物の表情が描かれている。また、季節に合った色彩で描かれ、暑さ寒さなどもイメージしやすい表現である。 |
| 生活 | ひかりのくに I01 | 改訂新版 体験を広げる こどものずかん1 どうぶつえん | ○動物園にいる動物を、絵や写真で紹介している。動物の特徴や生態について、様々な視点から描かれている。仲間別のカテゴリー図鑑も数多く掲載されている。 | ○動物の特徴と生態について、調べ学習にも対応できるような配列になっている。児童の興味を引きやすい絵や写真が多く使われている。 | ○児童の興味・関心に応じて活用できる絵や写真、解説が掲載されている。また、巻末資料や豆知識は応用学習につなげて発展させることができるようになっている。 | ○絵と写真、説明文が見開きのページにバランスよく効果的に掲載されており、児童にも分かりやすい構成である。厚手で丈夫な紙が使用されており、扱いやすくなっている。 |
| 生活 | ひかりのくに D01 | 202シリーズ たべもの202 | ○身近な食べ物が、五十音順に写真と平仮名で掲載されている。クイズなどがあり、楽しみながら食への理解を深められる内容となっている。 | ○食べ物が五十音順に掲載され、食べ物の名称と平仮名の表記を結び付けながら学習できるようになっている。 | ○平仮名の筆順や食べ物ごとに番号が記載されており、文字指導や数に関する指導にも関連付けやすい。 | ○写真が大きく鮮明で分かりやすい。児童が扱いやすいよう、厚手で丈夫な紙が使用されている。 |
| 生活 | 金の星社 E01 | やさしいからだの えほん1 からだのなかは どうなっているの？ | ○体の各部の名称や、日常生活で疑問に思う自分の体の仕組みや働きについて、親しみやすい絵と分かりやすい解説で構成されている。 | ○男の子と女の子の体の名称や違いについて紹介し、その後体の仕組みや健康に関心が持てるようになっている。男女の体の違いについても、学べるように配慮されている。 | ○質問に答える形で読み進めることができ、体の仕組みや健康に関心が持てるようになっている。男女の体の違いについても、学べるように配慮されている。 | ○見開きで絵が提示され、体の各部位の名称なども分かりやすい。見出しも大きく、読みやすいよう工夫されている。厚手で丈夫な紙が使用されており、しっかりととした装丁である。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----------|----------------------|--|---|--|--|--|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 生活 | チャイルド 本社 537 | チャイルドブック こども百科 くらしとぎょうじ のせいかつ図鑑 | ○挨拶や食事のマナー、掃除、トイレなど、日常生活の中の身近なテーマについて、絵や写真を用いながら、分かりやすく説明している。 | ○「おうちの中でできるかな」「おでかけできるかな」「できたらいいね」の3項目で構成されている。 | ○簡単な調理や掃除の仕方等、実践的な内容が取り上げられている。スキルを身に付ける題材では、絵や写真が使用され、理解しやすい内容となっている。 | ○親しみやすい絵と、分かりやすい言葉で説明されている。表紙が厚く、紙質も良い。 |
| 生活 | ひさかた チャイルド 604 | しんかんせんでい こう | ○日本全国の新幹線の各駅名やその土地の特色を盛り込んだ内容となっている。JRや主要私鉄の路線図も網羅されている。 | ○全国各地の主な観光地や地形を名称と絵で表されている。南北どちらからでも読み進められるように工夫されている。 | ○新幹線や主要沿線車両の種類、路線図に興味を持たせるとともに、各地方の地形や人々の暮らしの違いに気付くよう配慮されている。 | ○観光地を絵で表現したり、駅名を平仮名で表記したりして読みやすくなっている。全国の路線図を一覧できるよう工夫もされている。 |
| 生活 英語 | 三省堂 502 | ARで英語が聞けるはじめてのえいご絵じてん | ○アルファベットや物の名前、簡単な会話等について、英語表記と読み方、意味がセットで示されている。 ○身近な約350の基本英単語に触れられるようになっている。 | ○家族や食べ物、体の部位などを英語で表すことから始まり、簡単なゲームや挨拶の仕方、歌へとステップアップしていく配列となっている。 | ○タブレット端末等の情報機器に専用の「ARアプリ」をダウンロードすることで音声や歌を聴くことができ、聴覚的にも学習できるよう工夫されている。 | ○親しみやすい絵で楽しく読んだり活動したりできるようになっている。読み方や意味が色分けで区別されるなど、視覚的に理解しやすいよう配慮されている。 |
| 生活 | UD絵本 512 | ユニバーサルデザ イン絵本11 へんしんまるちゃ ん | ○目が不自由な人を含め誰もが触って楽しめる点字入りのユニバーサルデザイン絵本となっている。 | ○絵本の主人公「まるちゃん」が身近にあるいろいろな丸の形に変身し、話が展開する。簡潔な文章には点字が併記している。 | ○凹凸がついており、触って楽しめる。点字一覧表もあり点字を身近に感じることもできるよう工夫されている。 | ○一枚の紙を折って絵本に仕上げられており、安全面に配慮した製本となっている。広げて楽しむこともできる。色彩豊かに描かれ、見て触って楽しめる。 |

様式A（附則第9条による一般図書）
令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|---------------|--------------------------------|---|---|--|---|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 生活 | 岩崎書店 F 0 8 | 絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん | ○季節ごとの身近な野菜の種、葉、花、実がカラーの絵で豊富に描かれている。栽培などの体験に沿った内容になっている。 | ○様々な野菜が種類ごとにまとめられており、それぞれの野菜の特徴が分かり、細かく観察しやすい配列になっている。 | ○種の発芽から実になるまでの様子を、野菜ごとに对比させて紹介されている。巻末には解説も収録され、詳しく調べられるようになっており、指導や栽培、調理実習をする際に利用できる。 | ○絵が柔らかな色調の水彩画で一つ一つ丁寧に描かれている。紙質が厚く、装丁もしっかりとしている。 |
| 生活 | 偕成社 Q 0 3 | 子どもの生活（3） マナーをきちんとおぼえよう！ | ○食事や衛生面、座り方などのマナーや生活習慣の基本が分かりやすく書かれており、社会性の向上を図ることができる内容となっている。 | ○児童が想起しやすい日常生活場面が取り上げられている。児童が進んで実践しながら生活できるように、一日の生活に沿った配列となっている。 | ○一つの内容が見開きで示され、正しいマナーやその理由なども簡潔に示されている。状況や場面に応じた具体的な指導に結び付けやすい。 | ○場面ごとに絵付きの見出しがあるため、内容が一目で分かる。絵が段階的に示されており、手順を理解しやすい表現となっている。 |
| 生活 | 偕成社 Z 0 1 | 子どものマナー図鑑 (1) ふだんの生活のマナー | ○日常生活を過ごす上で、覚えておきたい基本的なマナーが網羅されている。絵と短い解説で伝えており、児童の社会的な自立を促す内容となっている。 | ○冒頭に「してはいけないこと」が示され、正しいマナーが順を追って学べる配列になっている。望ましい行動が簡潔に記述され、理解しやすいよう工夫されている。 | ○日常生活の一場面がテーマごとに見開きでまとめられている。様々な場面が取り上げられており、児童の実態に応じた課題を持たせることができる。 | ○場面ごとに見出しが付いていて分かりやすい。絵が豊富であり、児童が親しみやすい表現となっている。 |
| 生活 | 偕成社 X 0 2 | 坂本廣子のひとりでクッキング（2） 昼ごはんつくろう！ | ○調理方法だけでなく材料や調理器具の名前、後片付けについても丁寧に取り扱われており、児童が自力で調理を行える内容となっている。 | ○調理前の準備、ご飯、汁物、簡単なご飯物、麺類、献立の立て方、後片付けの順で組織的に配列されている。 | ○基本のメニューに加えて献立の組み合わせ方も示され、実態に応じた指導が可能である。包丁や火器の扱い方などが記載され、安全面の配慮もなされている。 | ○見開き2ページで、準備、調理が完結しており活用しやすい。絵や写真が多く使われており、道具や材料手順が分かりやすく示されている。装丁もしっかりとしている。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----------|--------------------|------------------------------|--|--|--|--|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 生活 | 偕成社 W01 | 木村裕一・しきけ絵本(1) みんなみんなみつけた | ○切り抜きの仕掛けからどんな動物が出てくるのか、想像力を働かせながら読むことができる内容となっている。 | ○動物たちがかくれんぼしている様子を、ページの一部を切り抜くなどの仕掛けにより、隠れるこの面白さを強調して表現している。 | ○文章は全て平仮名かつ分かち書きで書かれており、児童にとって読みやすく、理解しやすい内容となっている。 | ○色彩が柔らかくて親しみやすい絵となっている。いろいろな形の切り抜きがあり児童の興味を引くように工夫されている。 |
| 生活 道徳 | 偕成社 W12 | 木村裕一・しきけ絵本(12) げんきいにごあいさつ | ○一日の中で使用する基本的な挨拶を扱っている。どのようなときに使うか、受け答えの仕方についても学べる内容となっている。 | ○家を出て、友人の家に遊びに行き、誕生会に参加し、帰宅して眠るまでの一日の流れに沿って展開し、場に応じた挨拶を考えることができるよう配列されている。 | ○挨拶が太字で大きく示されており、場面に合った挨拶が分かりやすいように工夫されている。ドアをめくることのできる仕掛けもあり児童が親しみやすい。 | ○見開き2ページで生活の一場面を描いており、分かりやすい。色彩が柔らかくて親しみやすい絵となっている。装丁もしっかりとしている。 |
| 生活 道徳 | 東京子供 図書館 501 | うれしいさん かなしいさん | ○うれしい気持ちと悲しい気持ちをそれぞれ擬人化して表現しており、生活場面の様々な出来事や人々の関わりで嬉しい気持ちになれるという内容である。 | ○うれしい気持ちと悲しい気持ちが、出来事や人々との関わりで交互に登場する配列となっている。前からも後ろからも読むことができる。 | ○様々な生活場面と結び付けているため、うれしい気持ちや悲しい気持ちを自分の感情として捉えることができる。人との関わり方に関する指導に生かすことができる。 | ○うれしい気持ちや悲しい気持ちを色や表情で分かりやすく表現している。絵や色がシンプルで見やすく、内容を理解しやすい。 |
| 生活 | 学研 501 | はっけんずかん しょくぶつ | ○児童にとって身近な植物の絵や写真がふんだんに掲載されており、実物の形と名称と育ち方などを結び付けて学習できる内容となっている。 | ○季節や種子の形、花の色ごとに植物が分類されており、類似した植物を学習しやすいように配列されている。 | ○種子の運ばれ方や発芽の様子、時系列での変化や作物の中での様子が描かれており、それらを比較することができる。 | ○絵と写真および説明がバランスよく組み合わされており、植物についての疑問を解決したり、知識を身に付けたりする上で、効果的な構成になっている。表紙が厚く堅ろうである。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|--------------|---|--|--|---|--|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 生活 | 小学館 822 | えいごではなそ う！ ミニオンABCの えほん | ○アルファベットから始 まる日常的な英単語を 扱っており、英単語の 下には片仮名で仮名發 音も表記されている。 | ○1ページに1文字ずつ アルファベットが配列 されている。アルファベ ットごとに3つの英単 語が紹介されている。 「動物」「色」「挨拶」 など日常使用する英単 語が一覧で紹介されて いる。 | ○各英単語の下には実際 の發音に近い仮名發音 が記されており、アクセ ントが太字になってい る。二次元コードを利 用して音声を聞くこと ができる。 | ○ページごとに背景の色 が変わり、読みやすい 文字の大きさである。 親しみのあるキャラク ターが単語に合わせて 動作を行っていて、興 味・関心を持ちやすい。 |
| 生活 | 童心社 603 | とことこえほん バスがきました | ○いろいろな形をしたバ ス停をヒントにどんな 動物が来るのか、想像 力を働かせながら楽し んで読むことができる 内容となっている。 | ○小さいバスから大きい バスの順番で配列され ており、最後に自分がバ スに乗り込むことで、自 分と家族、友達との関わ りを感じることができ る。 | ○バス停の形から何の動 物のバスが来るか想像 しやすいため、児童とや り取りをしながら読み 進めたり、児童が自分で 楽しみながら読んだり することができるよう になっている。 | ○活字の大きさや字形が 見やすく、色彩や印刷 も鮮明で読みやすい。 児童が親しみやすい絵 となっている。 |
| 生活 | 永岡書店 525 | こども写真ひやつか はたらくくるま大 図鑑DX（デラッ クス）DVD付き | ○働く車の種類やその役 割が示されており、身 近な社会との関わりに ついて興味・関心を高 めたり、学んだりする ことができる内容とな っている。 | ○工事現場で働く車、サイ レンカー、街で働く車の 3章で構成されている。 カテゴリーごとに色で 分けられており、分類の 概念形成にも役立たせ ることができる。 | ○豊富な写真と解説によ り、働く車について理解 しやすいよう工夫され ている。DVDで動画や クイズの答えを確認す ることができる、児童の学 習意欲を高めることができ るようになっている。 | ○周囲の建物なども併せ て記載されていて、実 物の大きさが想像しや すい。構成ごとに色を 変えており、内容の理 解を促している。 |
| 生活 | 岩崎書店 G12 | ひとりでできる 手づくりBOX12 しぜんで工作しよう | ○身近な枝や葉、石など の自然素材だけで楽し むことができる工作や 遊び方が数多く示さ れ、児童の制作意欲を かき立てる内容となっ ている。 | ○簡単に素材を集めて作 成できる内容から始ま り、複数の材料や複雑な 工程がある工作へと発 展するように配列され ている。 | ○自然の素材を児童の好 きな虫や魚、動物に見立 てることにより、興味・ 関心を引き出しやすく、 工作を目的としながら 自然に十分触れさせ ることができるようにな っている。 | ○豊富な写真で作品が紹 介されており、児童が 作品のイメージをもち やすい。制作過程は絵 で分かりやすく示され ている。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|--------------|--------------------------------|--|---|--|---|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 生活 | 三省堂 A07 | こども きせつの ぎょうじ絵じてん 第2版小型版 | ○季節の節目となる年中行事の理解を深められるように絵で示されるとともに、実生活で楽しめるように歌や遊び、工作なども紹介されている。発達段階に応じて幅広く活用できる内容となっている。 | ○1月から順番に月にふさわしい歌で始まり、児童が季節の特徴を知りたいと思うように組織され、全体的なことから次第に詳しい内容になるように配列されている。 | ○行事についての素朴な疑問に答える形式となっており、児童が自分で読み進めていけるように配慮されている。補足を活用することで、詳しく季節の特徴を指導することができる。 | ○児童が一人で読み進められるようすべて平仮名表記となっている。文字が読めなくてもイメージがわくよう、分かりやすい絵が多用されている。 |
| 生活 | 三省堂 538 | こども マナーと けいご絵じてん | ○家庭生活や学校生活、外出先での児童に身に付けてほしい心掛けや思いやりなど、社会性の基礎的な内容を丁寧に採り上げている。 | ○テーマや場面ごとに必要なマナーや敬語を見開き2ページで確認できるように構成している。 | ○望ましいマナーの絵や、吹き出しに書かれた敬語が具体的で、児童が理解しやすい。 | ○優しいタッチの豊富な絵は、児童にとって親しみやすく理解を促しやすい。 |
| 生活 | 三省堂 559 | こどもぼうさい・ あんぜん絵じてん | ○防災・安全に関する言葉や基礎知識などが詳しく書かれてあり、災害が起こるメカニズムについて説明するページもあることから、学年や実態に応じて活用できる内容となっている。 | ○交通安全、身の回りの安全、自然災害、防犯等の6つの観点において、命を守るために具体的な内容や方法が詳しい絵と文で説明されている。 | ○内容が大変詳しく多岐にわたっていることから、必要場面を部分的に取り出し、細やかに指導することが可能である。児童は、学習した内容を実生活に生かしながら理解を深めることができるものとなっている。 | ○全て平仮名表記で、児童が親しみやすい絵も多用されているが、文字の分量が多いため、文字に興味がある児童に適した表現である。 |
| 生活 | ナツメ社 001 | 子どもの生きる力 を育てる せいかつ の絵じてん | ○衣食住および日本の伝統文化、生活の知恵や技について、写真や絵を基に、多岐にわたり分かりやすく確認できる内容となっている。 | ○前半は、毎日当たり前に行う基本的な「食べる」「きる」について配列され、後半は「くらす」「楽しむ」という、社会で生活するためのマナーや暮らしを楽しむ方法が配列されている。 | ○情報量は多いが、絵や写真が分かりやすい。指導内容に応じたページを指導者が的確に活用し、提示することにより、ねらいに迫ることが可能となっている。 | ○手順が分かるように写真や絵で詳しく表現されている。それぞれの内容を生活で実践できるようにするための巻末クイズがあり、長きにわたって活用が可能である。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|--------------|--|---|---|--|--|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 生活 | 小学館 523 | 小学館の子ども図鑑 プレNEO はるなつあきふゆ 楽しく遊ぶ学ぶきせつの図鑑 | ○情報量が豊富で、多くの絵や写真、工夫された構図により、眺めているだけでも楽しめる内容となっている。また、関係する情報同士でページが結び付けられており、発展的な学習も可能である。 | ○季節ごとに、「歳時記」、「自然」、「ことば」、「体験」の項目で掲載されており、季節間での比較がしやすいように組織されている。 | ○自然素材を使った工作や遊び、動植物の育て方など、遊びや学習につながる内容が多く紹介されている。また、体験につなげるヒント等、指導者向けの解説が掲載されており、指導上の参考になる。 | ○大きな見出しが全て平仮名で書かれている。また、説明文は小学2年生程度の漢字を使用し、全て振り仮名が振りられているため、読み進めやすい。 |
| 生活 | 朝日新聞 522 | 光る★音でる♪知育絵本リズムにのってぱんぱんたいこ | ○全14曲の童謡やアニメソングなどと、37種類の豊富な効果音が鳴る仕組みになっている。音楽に合わせて太鼓やボタンを操作することで、歌やリズム遊びを楽しむことができる内容となっている。 | ○好きなメロディや効果音を選んで、ボタンを叩いてリズム遊びをする他に、歌詞の上に描かれている印のとおりにリズム打ちをするなど、発達段階に応じた学び方ができる。 | ○タッチ式のボタンや凹凸のあるボタン、光るライトなど、触覚や聴覚、視覚を活用して学習できるようになっている。 | ○操作ボタンの形状や配色が児童の興味をひきやすいよう工夫されている。丈夫にできており、破損しにくくなっている。 |
| 生活 | 大日本絵画 510 | おとがなるしかけえほん おにわのとお | ○鳥やハチ、カエルなどの生き物の声が8種類、雨等の自然の音が2種類流れる仕組みになっており、挿絵を見てページ内にある凹凸や穴に触れながら音を聞くことができる。 | ○鳥や昆虫等の挿絵のそばに丸いマークがあることで、その挿絵の生き物等がどのような鳴き声や音を出すのかが分かるような仕組みになっている。 | ○各ページに平仮名で短い文章が書かれているので、自分で読んだり、読み聞かせを聞いたりと発達段階に応じて学習できるようになっている。 | ○挿絵は色鮮やかで親しみやすく、紙質は厚みがあり丈夫である。 |
| 生活 | 大日本絵画 513 | おとがなるしかけえほん にぎやかなりもの | ○聞いたことがある音や、乗った経験がある乗り物を素材として扱っている。音に特徴のある乗り物を扱っていて、興味・関心を持ちやすい内容となっている。 | ○見開き展開になっており、左ページで乗り物の名前と車体全体、部品やはたらき、種類や特徴の3段構成を読んだ後に右ページで触って押して音を出すという構成を組んでいる。 | ○部品名とその役割が分かり、走る理由や跳ぶ仕組みを学びやすくなっている。音と文字で表記していて、他教科の指導にも発展できる配慮がされている。 | ○黒字には白抜き文字で表記することで、活字が見やすくなっている。また、音が出るボタン部分は、感触の違う素材を使用し、触つて見つけることができる。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----------|--------------|--|---|---|---|---|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 生活 | 成美堂出版 550 | 音と光のできる絵本 いっぱいスイッチ | ○操作をすることで音が鳴ったり、光ったりする仕組みになっている。「スイッチを入れる」「コンセントを挿す」といった、生活に欠かせない操作を体験することができる内容になっている。 | ○絵本は児童に語り掛けれる言葉や、擬音語で構成され、理解しやすいものになっている。指先の多様な操作を学びやすい内容なので、児童の実態に応じて反復学習することができる。 | ○操作の結果、音が出たり、キャラクターが変わったりするので、児童は視覚・聴覚・触覚を通して学ぶことができるよう構成になっている。 | ○表紙が厚く、めくりやすい。色調が赤・青・黄・白・黒と児童の身近な物に統一され、親しみやすいようになっている。 |
| 生活 | 金の星社 593 | やさしくわかるびょうきのえほん どうしてかぜをひくの？インフルエンザになるの？ | ○かぜをひくということとインフルエンザにかかるということと、その違いが、具体的に詳細に文章で書かれている。 | ○かぜやインフルエンザにかかったときの症状や原因、対応と予防の仕方で構成されており、健康の大切さを学ぶ際に活用しやすい。 | ○健康や病気に関する用語が使われ、マスクや手洗いの仕方など予防の仕方について具体的に挿絵で示されており、他の教育活動と関連させた学習ができるようになっている。 | ○注目を促す部分の挿絵を大きくして強調している。挿絵の子供の表情が豊かに描かれていて分かりやすくなっている。 |
| 生活 | 金の星社 604 | やさしくわかるぼうさい・ぼうはんのえほん じしん・つなみどうするの？ | ○地震や津波、噴火が起きたときの状況や対応の仕方、地震が収まった後の注意点、日頃の備えについての知識や方法を学びやすい内容となっている。 | ○災害発生時に起こりうる状況、場所ごとの行動や対応の仕方、災害への備えの順で構成されており、災害時の身の守り方や日頃の備えの大切さを学ぶ際に活用しやすくなっている。 | ○地震や津波が発生した際の身の守り方が挿絵で示されており、防災訓練等の事前・事後学習にも活用しやすい内容となっている。 | ○災害発時の状況や身の守り方が、平仮名と分かりやすい挿絵で表記されており、理解を促しやすい。 |
| 生活 道徳 | 福音館書店 504 | 幼児絵本シリーズ (くまくんの絵本) どうすればいいのかな？ | ○日常的に行っている着衣場面において、くまが間違いながら身に着けていく内容である。ユーモラスな間違いが児童の興味・関心を引き出す内容となっている。 | ○シャツ、パンツ、帽子、靴について、問い合わせ、間違い、正解の順に繰り返し構成されており、児童は正しい着方を想像しながら楽しく読み進められるように配列されている。 | ○読むだけでなく、登場するくまと一緒に、実際に衣類を着てみることで、着衣に対する児童の興味・関心を喚起することができるようになっている。 | ○文字は大きく、全て平仮名の分かち書きで書かれており、絵も大きくシンプルで、親しみやすい。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----------|---------------|--|--|--|--|--|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 国語 道徳 | 福音館書店 607 | こどものとも絵本 しんせつな ともだち | ○動物を擬人化して表現することで、児童が動物たちの気持ちを想像しやすいような工夫がなされている。 | ○絵は大きく見やすくなつていて、動物の様子が、左右どちらかのページにのみ分かりやすく書かれている。 | ○読み進める中で、友達への思いやりについて学習することができ、様々な動物が出てくるので劇なども行いながら読むことができる。 | ○絵が色鮮やかで見やすく、全て平仮名の分かち書きで書かれており読みやすい。 |
| 国語 | リーブル 001 | あつちゃん あがつくたべもの あいうえお | ○言葉とともに、児童が好む食べ物の絵が描かれ、文字を見ながら声に出したり、絵を見ながら言葉にしたりしやすい内容になっている。 | ○五十音すべての清音から始まり、濁音から半濁音へと、教材の配列が簡単なものから難しいものへと系統的に学習できる構成となっている。 | ○見開きの左側には、強調したい文字に色が付けられ、その文字で始まる言葉が書かれていて見やすい。右側には、言葉にあった楽しい絵が配置されており、児童の興味・関心をひきやすい。 | ○児童にとって身近な食べ物が、明るい色調でユーモラスに描かれており、また、文字も大きく読みやすい。 |
| 国語 | ひかりのくに 517 | 指さし・指なぞり あいうえお | ○平仮名の一字ずつに注目して、指さしや指なぞりすることで、文字の形を視覚的に習得することができる内容となっている。 | ○見開きの左側に写真、右側に一字だけ採り上げ、その文字の指なぞりなどをしながら丁寧に学習できるように配慮されている。 | ○その文字から始まる言葉の写真があり、言葉と関連させながら学習できるようになっている。 | ○構成が統一されており、写真と平仮名が左右にバランスよく配置されるなど、見やすい工夫がなされている。 |
| 国語 | 小峰書店 C01 | くまたんの はじ めて シリーズ よめるよ よめる よ あいうえお | ○主人公「くまたん」の生活を通して、平仮名に親しむ内容となっている。 | ○平仮名が五十音順に1ページに一字ずつ配列されており、その文字から始まる短文が表記されている。 | ○短文と絵が描かれており、絵で様子を思い浮かべたり、短文を動作化したりしながら学習できるようになっている。 | ○文字と絵の配置が一定で見やすく、色彩が柔らかい。適切な余白があり、読みやすく配置されている。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|--------------|--|--|--|---|--|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 国語 | 同成社 A 0 1 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」1 (改訂版) (ひらがなのことば・文・文章の読み) | ○平仮名の単語の読みから、短い文章の読み取りまで学習できる内容になっている。 | ○単語から文、文から文章へと、簡単なものから難しいものへと系統的に学習できる構成になっている。 | ○発音練習や絵と言葉を対応させる学習から、絵や文を手掛けたりに質問に答える学習まで、段階的に言語や読解の学習ができるようになっている。 | ○内容によって絵の色がカラーと白黒、数色のページが混ざっている。文字は大きい字から小さい字へと内容に沿って変化している。 |
| 国語 | 同成社 A 0 2 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」2 (改訂版) (かたかな・かん字の読み書き) | ○片仮名と漢字の読み書きを見ながら学習できる内容になっている。 | ○読みの学習と書きの学習に分かれしており、片仮名と漢字の学習だけでなく、言葉や文が学習しやすい順に、絵とともに配列されている。 | ○後半は文字を直接なぞったり書き込んだりできるページがあり、筆順を意識しながら文字を書く学習ができるようになっている。 | ○ページの内容に即した文字の大きさになっており、レイアウトやバランスも適切で読みやすい。 |
| 国語 | 同成社 A 0 3 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3 (改訂版) (文章を読む、作文・詩を書く) | ○身近な題材が平仮名や片仮名、漢字を含む文章で書かれており、読む力と書く力のどちらも習得できる内容になっている。 | ○文の構成や文法的な内容を含めた言葉についての学習を通して、読む力、作文する力、詩を書く力が身に付くように構成されている。 | ○児童の語彙を広げたり思考力や想像力を広げたりするような内容の教材も含まれており、幅広く学習できるようになっている。 | ○文字の大きさや絵が適切であり、教科書に直接書き込んで学習できる部分もある。 |
| 国語 | 同成社 B 0 2 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編2 (改訂版) (ひらがなの読み書き) | ○平仮名の清音、濁音、促音の読み、運筆、平仮名の書きと、基礎から丁寧に学べる内容になっている。 | ○異同分別から始まり、読みから書きへと配列されている。読みは清音から拗音・促音へ、書きは線のなぞりから視写へと、簡単なものから難しいものへと段階的に構成されている。 | ○絵とともに平仮名の読みが学習でき、書き順を意識しながら平仮名の書きが学習できるようになっている。 | ○文字が大きく、読みやすい。分かりやすい絵によって、文字や言葉の理解を促しやすい。 |

様式A（附則第9条による一般図書）
令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|----------------|---------------------------------|---|--|---|---|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 国語 | 岩崎書店 E 0 1 | 五味太郎のことば とかずの絵本 漢字の絵本 | ○小学校1・2年生で学習する漢字を中心に、絵や読み仮名を見ながら学習できる内容になっている。 | ○1ページまたは見開き2ページに、絵と関連した漢字が一緒に示されており、漢字の意味が分かりやすく配列されている。 | ○分かりやすい漢字の表記と絵により、テーマごとに関連させながら、漢字の意味と読みを学習させることができるようになっている。 | ○漢字と読み仮名の大きさのバランスが良い上、青字で送り仮名が書かれていて見やすい。 |
| 国語 | 岩崎書店 E 0 3 | 五味太郎のことば とかずの絵本 ことばのあいうえお | ○絵を見ながら学習することで、文字と言葉と動作を関連付けて学習できる内容になっている。 | ○平仮名一文字を五十音順にページごとに配置しており、児童が動作化して体感しながら言葉を習得しやすいように構成されている。 | ○平仮名に加え、片仮名やローマ字、その言葉で始まる言葉の絵が掲載されていて、発展的な学習ができるよう工夫されている。 | ○場面に応じて、字の大きさや太さ、書体を変えて表現されているので、児童の興味・関心を引き出しやすい。 |
| 国語 | 福音館書店 H 2 1 | ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐら | ○主人公が、森で卵を見つけ、知恵を出し合ってカステラを作り、森の動物と食べるというストーリーを「はじめ・なか・おわり」の場面展開で楽しむことができる内容となっている。 | ○会話文が多く用いられていたり、分かち書きで書かれたりするため読みやすく、内容を理解しやすい構成となっている。 | ○リズミカルな文章表現による、分かりやすい物語なので、役割分担をして音読させるなどの発展的な学習につなげやすい。 | ○全て平仮名の分かち書きで書かれており、柔らかく親しみのある絵と合わせて、分かりやすく読み進めることができる。 |
| 国語 | 偕成社 O 0 6 | 五味太郎・ 言葉図鑑（6） くらしのことば | ○様々な日常生活場面での言葉の使い方について、絵を見ながら知ることのできる内容となっている。 | ○挨拶の言葉や接続詞等が、日常の場面に応じて示されており、話し言葉を通して、人と関わる様子が分かりやすく配列されている。 | ○どんな時に、どんな言葉で、どのように人と関わるのか、絵を見て実際の場面を想起しながら学習させることができる。 | ○絵の人物の豊かな表情が、言葉の意味を分かりやすく表現しており、児童の興味・関心を引き出しやすい。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----------|----------------|----------------------------------|---|--|--|--|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 国語 | 偕成社 O 0 1 | 五味太郎・ 言葉図鑑（1） うごきのことば | ○日常生活の身近な場面 を取り上げ、平仮名と 絵で動詞の意味を学習 できる内容となってい る。 | ○巻末に動詞の索引が絵 とともに五十音順に掲 載されており、学習した 動詞を復習できるなど の配慮がされている。 | ○絵を見て楽しむ、言葉 の意味を絵で知る、反対 の言葉を見付けるなど、 児童の特性や能力に応 じて学習することができ る。 | ○多くの動詞に色彩豊 かな絵とともに触れる ことができる。 |
| 国語 | 偕成社 H 0 1 | 日本むかし話 おむすびころりん | ○リズミカルな語り口調 の文章を通して、昔話 特有の言葉の響きを楽 しむことができる内容 になっている。 | ○二組の場面を対比して 取り上げることにより、 両者の内容を把握しや すいものになっている。 | ○会話や擬態語、擬音語 が多く使われており、会 話の響きやリズムを味 わわせることができる。 | ○落ち着いた色彩で、昔 話らしい絵が見開きに 展開され、全て平仮名 の分かれ書きで書かれ ていて読みやすい。 |
| 国語 道徳 | 偕成社 6 1 7 | フランソワーズの えほん ありがとうの えほん | ○主人公の暮らしの中で の「ありがとう」の気 持ちがリズムよい表現 で表さされており、児 童が共感しやすい内容 になっている。 | ○1つの内容について左 ページに文章、右ページ に絵が配置され、児童が 理解しやすい構成とな っている。 | ○読み聞かせや文字を読 む楽しさを味わわせる とともに、自分と置き換 えて考えさせる発展的 な学習も展開できる。 | ○茶色の丸みを帯びた文 字で書かれた文章の中 に「ありがとう」が柔 らかい色彩でカラフル に表現されているため 自然と目に入ってくる。 |
| 国語 | あかね書房 A 0 3 | もじのえほん かんじ（1） | ○小学校1年生の配当漢 字に多い象形文字や指 示文字を中心に取り上 げ、漢字の成り立ちを 簡単な物語によって、 分かりやすく表してい る。 | ○物語の流れに沿って、漢 字を関連付けながら一 字一字説明する構成にな っている。 | ○漢字の成り立ちが分か りやすい絵で示されて いるため児童の興味・関 心を引き出すとともに 理解しやすい。 | ○絵、抽象、漢字の順に 配列され、漢字の成り 立ちが分かりやすく示 されている。 |

様式A（文部科学省著作本）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|------------------------|--|--|--|--|---|
| | | | 内 容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 国語 | あかね書房 A 0 2 | もじのえほん かたかな アイウエオ | ○動物や昆虫などの親しみやすい題材の絵と簡単な文章で構成されており、楽しみながら片仮名の学習ができる内容になっている。 | ○片仮名が五十音順に配列され、1ページに1文字ずつの構成で分かりやすい。1文字ごとに多くの例が示され、児童の発達の段階に応じて学習できるよう工夫されている。 | ○リズミカルな文とそれを表す擬人化された動物の絵を組み合わせることで、児童の興味・関心を引き出すよう工夫されている。 | ○文中の片仮名には振り仮名が振ってあり、色彩も鮮やかで見やすい。 |
| 国語 | 文溪堂 5 0 3 | バムとケロ のおかいもの | ○主人公が友達と一緒に市場へ買い物に出掛け帰って来るまでの出来事について書かれた物語で児童が日常生活への適応を図ることができる。 | ○一つ一つの絵に短い文が載せてあり、内容が理解しやすい構成になっている。日常よく使われる言い回しが多く、児童が理解やすいよう配慮されている。 | ○市場で買い物をする内容と登場人物の表情や動きの豊かさが、児童の興味・関心を引き出しやすい。 | ○落ち着いた色彩で表現されており、レイアウトも見やすい。また、描写も細やかで丁寧である。 |
| 国語 | 福音館書店 H 2 6 | こどものとも絵本 おおきなかぶ | ○登場人物みんなで力を合わせて大きなかぶを抜くというストーリーを通して、仲間が連携するよさを味わうことができる内容となっている。 | ○次々に新たな人物が登場してくる場面において、繰り返しの表現を用いることにより、物語の展開が理解しやすいようになっている。 | ○かぶを引っ張る掛け声の繰り返しを通して、児童も一緒に大きな声を出したり、演技をしたりして楽しむことができるよう工夫されている。 | ○優しい色彩で親しみやすい絵が見開きに大きく展開されている。臨場感あふれる絵はかぶを引っ張る動きや力強さを感じさせる。 |
| 算数 | ひさかた チャイルド B 0 1 | ミーミとクークの えほん ミーミとクークの あか・あお・きいろ | ○基本的な12色と身近な動物や植物、乗り物などを題材として採り上げており、実物と関連付けながら色の学習ができる内容となっている。 | ○三原色は4ページ、その他の9色は半ページから1ページに、色をイメージしやすい絵で描かれおり、児童の興味・関心をひくような配列がなされている。 | ○どの色もクレヨンの絵から始まり、描く活動にも意欲がもてるよう工夫されている。 ○最終ページで12色の風船で振り返りできるよう工夫されている。 | ○文字は大きな平仮名で表記されており見やすい。 ○厚紙が使用されており、装丁もしっかりとされている。 |

様式A（文部科学省著作本）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|----------------------|--|---|--|--|---|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 算数 | ひさかた チャイルド B02 | ミーミとクークの えほん ミーミとクークの 1・2・3 | ○1から10までの数字と数量を動物の絵と簡単な文で、関連付けて考えたり、数概念を学習したりできる内容となっている。 | ○数字、数詞、簡単な文と絵が同じ構成で見開きにまとめられているため、他の数と比較しながら学習しやすい。 | ○絵が大きく、児童が指さして実際に数えるのに適している。 ○複数の数詞が学べるよう配慮されている。 | ○はっきりとした色使いと黒の縁取りで描かれた絵が見やすい。 ○厚紙が使用されており、装丁もしっかりしている。 |
| 算数 | 金の星社 B03 | あかちゃんと おかあさんの絵本 ハティちゃんの まる・さんかく・し かく | ○親しみやすい動物や身近な道具を題材にし、丸・三角・四角の特徴をリズミカルな文で楽しく学習できる内容になっている。 | ○1つの图形について、絵と短文が見開きで構成されている。 ○形を絵の中から探すことができるような構成になっており、絵が易しいものから難しいものへと配列されている。 | ○言葉遊びを取り入れた文と、それに対応した絵が描かれており、児童が興味・関心をもって、基本的な图形について学習できる内容になっている | ○カラフルで単純明快な絵で分かりやすい。 ○絵が黒でしっかりと縁取りされていて、图形を認識しやすい。 |
| 算数 | 金の星社 B02 | あかちゃんと おかあさんの絵本 ハティちゃんの いち・に・さん | ○1から10までの数字と数詞、数量を身近な食べ物や動物の数と関連付けて、学習できる内容になっている。 | ○見開き2ページで1つの数を扱う構成で、数字と数量の関係が簡潔にまとめられており、理解しやすいようになっている。 | ○言葉遊びを取り入れながら、様々な数詞を用いており、数える対象によって数え方が異なることも理解できるように工夫されている。 | ○文字が全て適切な大きさの平仮名で表記されていて見やすくなっている。 ○色鮮やかな色彩の挿絵が印象に残る。 |
| 算数 | 同成社 C01 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」 1 (量概念の基礎、比較、なかま集め) | ○身近な題材で、形や仲間集めや、組合せ等、数量に関わる基礎的な内容を学習し、量概念の基礎を身に付けやすい内容になっている。 | ○行事や遊びの場面を通して様々な量の概念や比較、仲間集めができるように段階的、系統的に配列されており、量の概念や弁別が理解しやすいよう工夫されている。 | ○児童に実際に活動させることを通して量概念の基礎を習得することができるよう工夫されている。 ○指導の展開が示され、参考となる。 | ○図の大きさや配置が適切で見やすい構成に加え、簡単な言葉で表現されているので、学習内容が把握しやすいようになっている。 |

様式A（文部科学省著作本）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|--------------|--|--|---|---|--|
| | | | 内 容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 算数 | 同成社 C 0 2 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」 2 (1対1対応、1～5の数、5までのたし算) | ○1から5までの数を扱い、1対1対応から集合数としての数の意味理解と足し算が、分かりやすい言葉で段階的に学習できる内容となっている。 | ○具体物や半具体物、数詞、数字という配列で関係を結び付け、基礎的な数概念について段階的に習得できるように構成されている。 | ○1対1対応、具体物と半具体物を対応させる問題が繰り返されており、数の概念形成の発達を促すよう配慮されている。 | ○単純化された絵で見やすい。 ○絵や矢印などによって操作や考え方の順序が分かるように表現が工夫されている。 |
| 算数 | 同成社 C 0 3 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」 3 (6～9のたし算、ひき算、位取り) | ○「5のかたまり」の考え方を基本として、和が6から9までの足し算、1桁の引き算、不等号、2桁の数の位取りなど、段階的に学習できる内容となっている。 | ○具体物や半具体物、数詞、数字の関係を結び付け、基礎的な数概念について段階的に習得できる。さらに、数の合成分解を通して、足し算や引き算の計算が段階的に配列されている。 | ○半具体物の絵により数の量感を持てるように配慮されている。 ○不等号や2桁の数の位取りなどについて、日常の生活場面を取り上げながら、分かりやすい言葉と絵で示されている。 | ○見開きで使用できるよう配慮されており、文字、数字、絵の大きさやレイアウト、バランスも良い。 ○絵や矢印などによって操作や考え方の順序が分かるように表現が工夫されている。 |
| 算数 | 同成社 C 0 4 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」 4 (くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算) | ○身近なものやタイルを用いて数量を意識できるように構成され、繰り上がり、繰り下がりのある計算から2桁の数の計算まで、段階的に学習できる内容となっている。 | ○具体物や半具体物、数詞、数字の関係を結び付け、繰り上がりや繰り下がりのある計算が段階的に習得できるように配列されている。 | ○タイル操作、タイル図計算、筆算の過程で、段階的に学習できるように配慮されており、個人差に応じて繰り返し練習できるように工夫されている。 | ○タイル図と具体的な計算が見開きで配置されており、学習活動で使いやすいよう配慮されている。 ○絵や矢印などによって操作や考え方の順序が分かるように表現が工夫されている。 |
| 算数 | 同成社 C 0 5 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」 5 (3けたの数の計算、かけ算、わり算) | ○3桁の数の計算、掛け算、割り算、数量の単位、お金の基礎について、タイルを活用して学習できる内容となっている。 | ○計算の学習において、タイルの操作方法や筆算の手順が分かるように、段階的に配列されている。 | ○基礎的な計算の後に、文章題が入っているなど、豊富な練習問題で繰り返し学習することで、理解の定着を図ることができるよう配慮されている。 | ○タイル図と具体的な計算が見開きで使用されており、絵も理解を助けている。系統的に算数の教科用図書として使いやすい装丁になっている。 |

様式A（文部科学省著作本）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|------------------------|--|--|---|--|---|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 算数 | あかね書房 I 0 2 | あかね書房の学習 えほん おかあさん だいすき 1. 2. 3 | ○児童に親しみのある動物の絵が使われ、入門期の児童にとって、抵抗なく数を数えたり書いたりできる内容になっている。 | ○1から10までの数について段階的に学習できるように配列されている。10までの数を学習した後に、20までの数についても学習できるように配列されている。 | ○同じパターンで進む物語構成により、児童が次を予測して学習を進めることができる。 ○数字が大きく、書き順と矢印を見ながら、指なぞりがしやすいように工夫されている。 | ○動物の表情や動きが豊かで楽しめる。柔らかな色調でレイアウトも統一されていて読みやすい。 |
| 算数 | 戸田デザイン 研究室 0 0 9 | ときいのえほん | ○その時刻に合った絵を見ながら、日常生活の流れに沿った時間感覚を学習できる内容となっている。 | ○「時」の単位の読み方を中心に、「分」の読み方にも触れ、時計や時刻に興味・関心が持てるように配列されている。 | ○時計の文字が色ごとにになっており、視覚的にも記憶や理解が進むよう配慮されている。 | ○それぞれの時刻と、その時刻に合った絵が見開きで構成されており分かりやすい。 |
| 算数 | 小学館 B 0 6 | 21世紀幼稚園百 科6 かずあそび 1・2・3 | ○1から10までの数概念について、具体物から半具体物、数字へと段階的に置き換えることで、児童の生活経験の中から理解を図るような内容となっている。 | ○一対一対応から10までの数の読み書きや合成や分解、100までの数について、系統的に学習できるように配列されている。 | ○10までの数字の概念や大小の順序、合成や分解について、具体物等を見ながら繰り返し学習できる仕組みになっている。 ○身の回りの物が多く、言葉の学習に発展できる。 | ○具体物をイメージしながら数えられるように写真が多く配置されている。 ○厚紙が使用され、装丁もしっかりとしていて開きやすい。 |
| 算数 | 三省堂 A 0 4 | 三省堂こどもかず の絵じてん | ○数詞、集合、一対一対応、同数、多少の比較、分解、0の概念、序数など生活の中で使用する数を学習するのに適した内容となっている。 | ○「1から5までの数」「6から10までの数」「2けたの数」「ときい」「カレンダー」「おかね」と単元が構成されており、徐々に身の回りの物と関連付けて数概念を身に付けていくけるように配列されている。 | ○見開き2ページに1つの学習内容が示されており、児童が開いたページに集中して取り組むことができるよう配慮されている。 | ○絵はデザインや色調が明るく、文字もはつきりしていて児童にとって親しみやすい表現になっている。 |

様式A（文部科学省著作本）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|-----------------|---|---|---|---|---|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 算数 | 童心社 A 0 3 | かずのほん3 0から10までの たしざんひきざん | ○身近な食べ物や生き物 乗り物等の絵を題材に、1から10までの数 の足し算と引き算を学 習する内容となっ ている。 | ○合算の足し算や残りを 求める引き算の意味理 解から数式による計算 へと段階的に理解でき るように配列されてい る。 | ○説明が簡潔で、タイルと 人型の絵を用いて具 体的な場面での、「たす」 「ひく」の数操作と計算 の意味が理解しやす いように工夫されてい る。 | ○絵が大きく、目を向 けたままの絵に集中しや すいように工夫されて いる。 |
| 算数 | 偕成社 6 0 1 | せべまさゆき あそぶえほん かぞえてごらん ぜんぶで100 | ○100という数概念を10 のまとまりを単位とし て学習できるように構 成されている。色や種 類等による仲間分けを して学習に取り組むこ ともできる内容となっ ている。 | ○見開き2ページごとに 1つの場面が示されて いる。様々な場面で100 という数を取り上げ、10 のまとまりとして数概 念が捉えやすいよう に配慮されている。 | ○絵の色や種類によ つて、100は10のまと まりを10集めた数である ことを確かめたいとい う意欲を引き出すよ うに配慮され ている。 | ○絵の動物などの表 情が明るく、色彩も鮮 やかで児童にとって親 しみやすい表現にな っている。 |
| 算数 | 偕成社 6 0 2 | せべまさゆき あそぶえほん さがしてごらん 100にんかくれ んぱ | ○100という数概念の中 で、10のまとまりに着 目する学習に楽しみな がら取り組むことでき る内容となっ ている。 | ○10ずつのまとまりとし て意識的に数を捉えら れるように、絵が工夫さ れ学習効果が上がるよ うに考慮されている。 | ○絵や吹き出しが工夫さ れており、楽しみながら 資料を整理する学習に も関連して取り組むこ ともできるように工夫 されている。 | ○絵の中に、少しの違 いと大きな違いの工夫が あり、児童の着目の多 様性を生かすことがで きるよう工夫されてい る。 |
| 算数 | ひかりのくに 5 1 8 | 指さし・指なぞり 1 2 3 かず | ○1から10までの数を会 話や指さし、なぞりな ど様々な方法で段階的 に学習できる内容にな っている。 | ○数えやすい背景なしの 写真から背景があるも のにして様々な場面で 数えることができるよ うに配列している。 | ○1から3まで数えると ころを多くし、5まで10 までと段階的に数を増 やすことで、発達段階に 応じた学習ができるよ うになっている。 | ○きれいな写真を多く取 り入れている。大きな 数字を立体的な字体で 表しており、興味を持 って取り組める表現に なっている。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|------|------------------------|--------------------------|--|---|--|--|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 算数 | ひさかた チャイルド C 0 5 | スキンシップ絵本 かずのえほん | ○0から100までの数字や大小、数詞、1対1対応など数概念や数量の基礎となる学習ができる内容になっている。 | ○1から10までの数、10のまとまりで数える様々な数詞で数えるなど学習した内容を使って次の学習ができるよう配列されている。 | ○日常生活の中で使われている数字に注目させたり、動物や果物、楽器など、様々なものを数える場面を作ったりして、国語や生活科の学習に発展させることができる。 | ○色が美しく、単純な挿絵で表現されており、見やすい表現になっている。 ○表紙がしっかりとしており堅ろうな作りである。 |
| 算数 | 福音館書店 5 8 4 | さんすうサウルス | ○1から20までの数や算数の基礎を学習することができる。 ○大きな数の計算やかけ算、グラフ、分数など数学的な考えに触れる内容になっている。 | ○恐竜の物語仕立てになっており、見開きで数の教え方、2や5のまとまりでの教え方、足し算、引き算と段階的に学習できる配列になっている。 | ○日常生活の中で数学的な考え方を使うとよいことが自然に身に付いていくようになっており算数を学ぶ意義を実感できるようになっている。 | ○親しみのもてる表情の挿絵で表現されている。 ○手触りの良い紙を使っており、表紙も厚紙でしっかりととした作りである。 |
| 算数 | 金の星社 5 3 5 | 音の出るとけいえほん いまなんじ？ | ○時計を動かしたり、クイズ形式で時計を読んだりすることで、時計の読み方を学習することができる内容になっている。 | ○手で操作できる時計部分、時刻の読み上げなどの機能があるボタン部分、使い方の説明書の部分から組織されている。 | ○自分での学習、教師との学習など、様々な学習場面で活用することができる。 ○ボタンを押すと音声で問題が出されたり判定されたりするので、主体的に学ぶことができる。 | ○電池部分はネジで留められており、安全に配慮している。 ○厚紙でしっかりとしており、角は丸くなっている。時計もしっかりとした作りである。 |
| 図画工作 | 朝日新聞出版 5 0 6 | 5回折ったら絵をかこう！おえかき おりがみ | ○1枚のおりがみを5回折るだけで、身近な物や生き物の作品を作ることができる。また、いろいろな画材を使って顔や模様などを付けることもでき、何度も楽しめる内容になっている。 | ○生き物、食べ物、アクセサリーなど身近なものから、乗り物、自然へと変わっていき、最後は遊べるおもちゃまで作ることができ。手順はどれも5回なので、順番にこだわらずに作品を選ぶことができる。 | ○季節や興味・関心に合わせて題材を選ぶことができ、画材で表情や模様を描くこともできるので、楽しみながら手指の巧緻性を高めたり、表現力を付けたりすることができる内容になっている。 | ○手順は絵で丁寧に描かれていて分かりやすく、できあがった作品は写真で掲載されているので見やすい。 ○厚みはあるが柔らかい材質の紙を使用しているので、折り目をつけやすくなっている。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|------|----------------|----------------------------|--|---|--|---|
| | | | 内 容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 図画工作 | 福音館書店 E 1 4 | かがくのとも絵本 しんぶんでつく ろう | ○新聞を使い、個から集団まで素材の良さを楽しめる遊びが発展的に紹介されており、最後に片付け方まで分かる内容になっている。 | ○「ひろげる」「まるめる」「やぶる」という技法から、はさみ、のり、セロファンテープなどの教材を使っての作品作りに移り、最後は小さく破いて感触を楽しむ内容になっている。 | ○新聞で遊ぶことができることに気付き、やってみたいという興味をひく内容になっている。後片付けの仕方も示されており、指導に結び付けやすい。 | ○元気のある子供たちの絵が見開きで示されており、遊びがイメージしやすい。装丁がしっかりしていて扱いやすい。 |
| 図画工作 | 福音館書店 E 1 8 | かがくのとも絵本 かみコップでつく ろう | ○紙コップを材料として道具を使って作品を作り、想像を膨らませながら様々な遊びが展開できる内容になっている。 | ○切るだけの作品から、貼り付けたり組み立てたりする作品へと、難易度が高くなっていくよう配列されている。 | ○絵によって制作手順や遊び方がよく分かり、制作意欲を高められる。 | ○制作している子供たちの豊かな表情に共感して、制作意欲を持たせやすい。装丁がしっかりしていて扱いやすい。 |
| 図画工作 | ポプラ社 A 0 1 | あそびのひろば 1 はんがあそび | ○身近な素材と簡単な技法を使って、版画の楽しさを十分に味わうことができ、はがきなど季節の行事や生活で生かせる作品を作ることができる内容になっている。 | ○手形や型押しなどのスタンプ遊びから、紙版画、ステンシルまで様々な技法が紹介され、版画について、広く網羅した配列となっている。 | ○絵と説明により作品作りの手順が分かりやすく、左右が逆になるという版画の特徴も示されている。道具の使い方の説明も丁寧にされている。 | ○ほのぼのとした絵で見やすく、見開きになっているので分かりやすい。 |
| 図画工作 | 岩崎書店 A 0 6 | あそびの絵本 ねんどあそび | ○粘土を伸ばす、切る、ひも状にするなど、基本的な技法を使った作品作りを紹介する内容になっている。 | ○技法は基本的なものから紹介されており、左ページには作品例が提示され、児童の興味・関心に応じて学習できるよう工夫されている。 | ○児童の実態に応じて、どの作品からでも始められ、様々な技法を学ぶことができる内容になっている。 | ○文字は小さいが平仮名で示されていて分かりやすい。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|------|-----------------------|---------------------------------------|--|---|--|---|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 図画工作 | 岩崎書店 A 1 7 | あそびの絵本 えのぐあそび | ○絵の具を使った混色、にじみ、型押し、吹き絵など様々な技法を使って、楽しみながら造形遊びに親しむことができる内容となっている。 | ○手で絵の具に触れるこから始まり、段階的に基本的な技法が身に付けられるような配列になっている。 | ○制作の技法が段階的に扱われ、児童の興味を持続しながら、次の作品作りにつなげることができる内容になっている。 | ○説明は平仮名でされていて分かりやすい。実物の作品例が提示されていて、イメージを持たせやすい。 |
| 図画工作 | 学研 I 1 2 | あそびのおうまさ ずかん リサイクルこうさ く 増補改訂 | ○ペットボトルや牛乳パックなど家庭にある廃材を使い、いろいろな道具を使って様々な作品を作る方法を紹介している。また、リサイクルについても分かる内容となっている。 | ○1つの作品ごとに準備物や用具、作り方が分かるよう示され、材料ごとに数種類の作品例が紹介されており、イメージしながら作品作りを開きやすい配列になっている。 | ○作業手順が写真や絵を使って分かりやすく説明されている。リサイクルへの意識を高める内容も盛り込まれている。 | ○初出の片仮名の文字にルビがあり、分かりやすい。制作工程が絵で表現されており、見やすく工夫されている。 |
| 図画工作 | さ・え・ら 書房 C 0 1 | たのしい工作教室 たのしいこうさく きょうしつ1 | ○身近にある様々な材料を切ったり貼ったりすることで作品を作ることができ、作ったもので遊ぶことができる内容となっている。 | ○目次に全作品の絵が掲載されており、作りたいものが見つけやすいよう工夫がなされている。 | ○絵や写真で制作の手順や出来上がった作品が見やすく示され、児童に制作意欲を持たせやすい。 | ○準備物や手順が絵で分かりやすく示されており、見やすく親しみやすい表現になっている。 |
| 道徳 | 日本図書セン ター 5 3 6 | おやくそくのほん はじめての「よのな かルールブック」 | ○小学校入学前後までに身に付けてほしい42の習慣について、絵と文字で具体的に示しており、分かりやすい内容となっている。 | ○日常生活の中での行動や言動を見開きや1ページで示している。 | ○子どもの目線での絵は、自分と重ねて考えやすく、語り掛けるような文章で自分の行動や好ましい考え方があることに気付かせることができる。 | ○子どもが言ったり行ったりする様子を絵で大きく表し、子どもの行動に対する答えを語り掛けるような文章で表現している。 |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----------|--------------|-------------------------------------|---|
| 生活 | 学研 502 | はっけんずかん どうぶつ改訂版 | <ul style="list-style-type: none"> ○生息する場所や種類ごとに分類して、動物が紹介されている。絵や写真により動物の生き生きとした様子が感じられ、多種多様な動物への興味・関心を高めさせる内容となっている。 ○絵や写真に名前や特徴などが添えて書かれていて分かりやすい。また、仕掛けなどもあるので楽しみながら学習することができる。 |
| 生活 道徳 | 小学館 701 | おひさま セレクション 勇気をくれる おはなし16話 | <ul style="list-style-type: none"> ○日常生活に関する物語や民話、童話など様々なジャンルの物語が集められている。親しみやすい絵で描かれているため、登場人物の表情や動きが感じられ、児童が共感しながら読み進めることができる。 ○物語の内容が、様々な場面を想定しやすく、日常生活を振り返りながら自己を見つめ直したり、他者との関わりを学んだりすることができる。 |
| 生活 | 福音館書店 G04 | 福音館の科学 シリーズ 道ばたの四季 | <ul style="list-style-type: none"> ○見開き2ページに広がる植物や虫、鳥は、写実的に色彩豊かに描かれ、季節ごとに表現されている。説明の文章は短文で児童に分かりやすい。 ○道端で目にする動植物が数多く掲載されており、児童の発達段階に応じて学習することができる。 |
| 生活 | 福音館書店 B06 | 幼児絵本シリーズ くだもの | <ul style="list-style-type: none"> ○身近で親しみのある果物が写実的に描かれており、その特徴や名称、食べ方を学ぶことができる。日常生活でよく使われている言葉が繰り返されているので、児童にも分かりやすい。 ○日常生活でよく使われる言葉が繰り返されていることでより分かりやすくなっている。読み手とのやり取りなどを楽しみながら、食べ物への興味・関心も高められる内容となっている。 |

様式B（附則第9条による一般図書）
令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|---------------|-------------------------------------|--|
| 生活 | ブロンズ新社 534 | くまのがっこう ジャッキーの トマトづくり | ○主人公が、トマトを大切に育てたり、調理したりする様子が描かれている。また、身近な人々との関わりについても学習できるようになっている。 ○明るくかわいらしい絵の雰囲気から、物語への興味・関心を高めることができる。発展的に学校における植物栽培に関連させることもできる。 |
| 生活 | あかね書房 001 | 単行本 さわってあそぼう ふわふわあひる | ○「色、擬態語、形、動物」について、絵を見たり、素材を触ったりしながら、楽しんで学習することができる。 ○折りたたみの仕掛けがあり、期待感をもって読み進めることができる。同じ型の文章が繰り返されていることで、リズムよく読み進められ、音読教材としての学習にもつなげられる。 |
| 生活 | あかね書房 519 | えほん、よんで！ 2 おいしいおと なあに？ | ○場面絵に合わせた擬音語から、食事や調理への興味・関心を高め、児童の経験に関連付けながら、学ぶことのできる内容になっている。 ○動物の食事風景が明るい雰囲気で描かれており、楽しみながら読み進められるよう工夫されている。 |
| 生活 | あかね書房 H02 | かばくん・くらし のえほん2 かばくんの おかいもの | ○かばの親子が、様々な場所で買い物をして帰宅するまでが描かれ、児童の生活に身近な買い物を通して、社会生活に対し関心をもたせることができる。 ○実態に応じて、家での手伝いや買い物学習、他者との関わりやマナーについての学習等、発展的な学習につなげることができる。 |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|---------------|--------------------------------------|---|
| 生活 | ほるぷ出版 548 | 創作絵本 いちねんめいろ | ○月ごとに描かれた迷路遊びを楽しみながら、季節の行事や特色を理解できるように工夫されている。 ○絵探しや数を数える遊びなど、多様な学習活動に対応できるように配慮されている。季節に合った色彩で描かれ、暑さ寒さなどもイメージしやすい表現である。 |
| 生活 | ひかりのくに I01 | 改訂新版 体験を広げること ものずかん① どうぶつえん | ○動物園で飼育されている様々な動物について、絵や写真で見やすく、分かりやすく紹介している。 ○動物の特徴や生態について、様々な視点から描かれており、動物に関する理解が深まるように工夫されている。巻末資料や豆知識は発展的な学習につなげることができる。 |
| 生活 | ひかりのくに D01 | 202シリーズ たべもの20.2 | ○日常よく見掛ける身近な食べ物の写真が多く掲載されていることで、児童が興味・関心をもって学習することができる内容となっている。 ○五十音順に並べられ、通し番号も付けられていることから、食べ物だけでなく平仮名や数についても学習できるように工夫されている。 |
| 生活 | 金の星社 E01 | やさしいからだの えほん1 からだのなかはどうなっているの？ | ○体について、親しみやすい絵と簡単な文章で分かりやすく説明してあるので、児童が興味・関心をもって学習できる内容になっている。 ○質問に答える形で書かれているので、期待感を持って読み進めることができる。体の各部の名称や仕組みや働きについて、児童の発達段階に応じて学習できるように配慮されている。 |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----------------|----------------------|--|--|
| 生活 | チャイルド 本社 537 | チャイルドブック こども百科 くらしとぎょうじ のせいかつかつ図鑑 | <ul style="list-style-type: none"> ○基本的生活習慣を身に付けたり、公共の場でのルールやマナーを学習したりできる工夫がなされているとともに、簡単な調理や掃除の仕方など、実践的な内容が取り上げられている。 ○スキルを身に付ける題材では、絵や写真が使用され分かりやすく説明されている。 |
| 生活 | ひさかた チャイルド 604 | しんかんせんで いこう | <ul style="list-style-type: none"> ○日本全国の新幹線の各駅名や、その土地の特色を盛り込んだ内容となっている。全国各地の主な観光地を、名称と絵で分かりやすく表現している。南北どちらからでも読み進められるように配置されている。 ○新幹線の種類や路線図に興味を持たせると共に、地形や暮らしの違いに気付くことができるよう配慮されている。 |
| 38 生活 英語 | 三省堂 502 | ARで英語が聞けるはじめてのえいご絵じてん | <ul style="list-style-type: none"> ○身近にある物や人の名前、簡単な会話を、英語表記と読み方、意味などで示すことにより英語に親しませることができる内容である。 ○タブレット端末等の情報機器に専用の「ARアプリ」をダウンロードして利用することにより、目で見て耳でも聞きながら学習することができるよう配慮されている。 |
| 生活 | UD絵本 512 | ユニバーサル デザイン絵本11 へんしん まるちゃん | <ul style="list-style-type: none"> ○目が不自由な人を含め、誰もが触って楽しめる点字入りのユニバーサルデザイン絵本である。 ○絵柄には凹凸が付いており、触って楽しめるように工夫されている。 ○一枚の紙を折って絵本の形に仕上げられている。点字一覧表もあり点字を身近に感じたり、学習したりできるよう配慮されている。 |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|---------------|--------------------------------|--|
| 生活 | 岩崎書店 F 0 8 | 絵本図鑑シリーズ 8 やさいのずかん | ○季節ごとの身近な野菜の種、葉、花や実が、柔らかな色調の水彩画で描かれており、児童の興味・関心を喚起するように工夫されている。 ○種の発芽から実になるまでの様子が描かれ、野菜の生長の順番を具体的に学習できるようになっている。 |
| 生活 | 偕成社 Q 0 3 | 子どもの生活（3） マナーをきちんとおぼえよう！ | ○日常生活の中の具体的な場面を取り上げ、児童が進んで実践しながら学習できるように、一日の生活に沿って構成されている。 ○状況や場面がイメージできる絵や吹き出しが多く盛り込まれており、児童が理解しやすい内容になっている。 |
| 生活 | 偕成社 Z 0 1 | 子どものマナー図鑑（1）ふだんの生活のマナー | ○基本的な生活習慣に関わるマナーから、社会生活を気持ちよく過ごすためのマナーまで幅広く取り上げられている。 ○見開きに日常生活の一場面を取り上げ、様々な事例を挙げながら望ましい行動の仕方を示している。 |
| 生活 | 偕成社 X 0 2 | 坂本廣子のひとりでクッキング（2） 昼ごはんつくろう！ | ○調理の約束や手順、簡単な調理名、材料、道具について分かりやすく、見やすく紹介されている。 ○安全面や衛生面も含め、調理についての基本的な内容を学ぶことができる。様々な料理や献立の立て方、お茶の入れ方など、食に対する興味・関心を高め、実生活に生かせるような内容となっている。 |

様式B（附則第9条による一般図書）
令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----------|--------------------|----------------------------------|--|
| 生活 | 偕成社 W01 | 木村裕一・しきけ 絵本(1)みんなみ んなみーつけた | ○身近な動物が登場し、切り抜きの仕掛けからどんな動物が出てくるのかを想像しながら読むことができ、読み手とのやり取りも楽しむことができる。 ○柔らかい色彩で優しい雰囲気の動物たち、扉の仕掛けなど、児童が親しみやすいように工夫されている。 |
| 生活 道徳 | 偕成社 W12 | 木村裕一・しきけ 絵本(12)げんき にごあいさつ | ○主人公の行動を通して、一日の流れに応じた挨拶を学習できる内容となっている。 ○生活の中での基本的な挨拶を楽しみながら学ぶことができる。見やすい字形、柔らかいタッチの絵、扉の仕掛けなど、児童が親しみやすいよう工夫されている。 |
| 生活 道徳 | 東京子供 図書館 501 | うれしいさん かなしいさん | ○目で見ることのできない「うれしい」「悲しい」という感情を擬人化し、色分けや表情の変化で表現しているため、児童が登場人物の心の状態や変化を捉えやすい。 ○身近な人や出来事などの周囲の環境についての気付きを促すことができる内容となっている。 |
| 生活 | 学研 501 | はっけんずかん しょくぶつ | ○児童にとって身近な植物を幅広く取り扱っており、形や名称、成長の様子を結び付けながら学ぶことができる。 ○絵や写真、説明がバランス良く組み合わされており、児童が興味・関心をもって学習に取り組みやすい内容となっている。 |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|--------------|---------------------------------------|---|
| 生活 | 小学館 822 | えいごで はなそう！ ミニオンA B Cの えほん | ○親しみやすいアニメキャラクターが登場し、アルファベットの読み方と英単語の紹介をしている。 ○日常的な英単語を扱っており、英語に対して興味・関心をもって学ぶことができる内容となっている。 |
| 生活 | 童心社 603 | とことこえほん バスがきました | ○バス停の形をヒントに、次に登場するバスや動物を想像しながら、楽しんで読むことができる。 ○乗り物や動物への関心を高めるとともに、読み手とのやり取りも楽しむことができる。 ○最後の場面で、自分と家族、友達との関わりに気付かせる工夫がなされている。 |
| 生活 | 永岡書店 525 | こども写真ひやつか はたらくくるま大図鑑DX（デラックス）DVD付き | ○働く車を3つのテーマに分類し、その役割について分かりやすく紹介されている。身近な働く車と社会の関わりについて、興味・関心を高めることができる内容となっている。 ○豊富な写真と詳細な解説に加え、付属のDVDを使って動画を視聴することもでき、児童の実態に応じた活用が可能である。 |
| 生活 | 岩崎書店 G12 | 手づくりBOX1 2 しぜんで工作しよう | ○身近な枝や葉、石などの自然素材を別な物に見立てて楽しむヒントや、工作的ヒントが分かりやすく紹介されている。 ○児童に作ってみたいという意欲をもたせることができるように、簡単な作業工程ができる作品が明るい色調の絵や写真で取り上げられている。 |

様式B（附則第9条による一般図書）
令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|--------------|---------------------------------|---|
| 生活 | 三省堂 A07 | こども きせつの ぎょうじ絵じてん 第2版 小型版 | ○日本の伝統的な年中行事や季節を表す特徴的な要素が分かりやすく表現されている。 ○大人と一緒にやり取りをしながら読み進めるとともに、体験的な活動も取り入れることで、生活を楽しみながら季節を感じ取ることができるよう工夫されている。 |
| 生活 | 三省堂 538 | こども マナーと けいご絵じてん | ○家庭生活や学校生活などにおける日常的なマナーや敬語について、親しみやすい絵を用いて解説している。 ○テーマや場面ごとにマナーや敬語を見開きで確認できるような構成と具体的な例示によって、児童が理解しやすい。 |
| 生活 | 三省堂 559 | こども ぼうさい ・あんぜん絵じてん | ○防災・安全などに関する言葉や基礎知識を学ぶことができる。具体的な対処法や予防法について分かりやすく説明されており、防災や防犯、安全に対する意識や実践意欲を高めることができる。 ○内容が大変詳しく多岐にわたっていることから、意図的に取り出し、細やかに指導することができる。 |
| 生活 | ナツメ社 001 | 子どもの生きる力 を育てる せいかつ の絵じてん | ○衣食住および日本の伝統文化や生活の知恵を学習できる内容となっている。 ○手順が分かるように写真や絵で詳しく表現されるとともに、それぞれの内容を生活で実践できるようにするための巻末クイズがあり、長きにわたって活用できるよう工夫されている。 |

様式B（附則第9条による一般図書）
令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|--------------|--|--|
| 生活 | 小学館 523 | 小学館の子ども図鑑 プレNEO はるなつあきふゆ 楽しく遊ぶ学ぶき せつの図鑑 | <ul style="list-style-type: none"> ○春夏秋冬の順に季節ごとの行事や動植物を学習できる内容となっている。自然や歌、行事などの幅広い情報によって、様々な児童の興味・関心に応えることができる。 ○指導者向けの解説も掲載されており、指導上の参考になる。 |
| 生活 | 朝日新聞 522 | 光る★音でる♪知 育絵本リズムにの ってぽんぽんたい こ | <ul style="list-style-type: none"> ○豊富な曲と効果音、楽器の形状をしたボタン、光るライトによって、音楽に対する興味・関心を高めながら学ぶことができる。 ○絵本部分には曲に合わせたリズム遊びが掲載されており、児童の実態に応じた発展的な学習も可能である。 |
| 生活 | 大日本絵画 510 | おとがなるしかけ えほん おにわのおと | <ul style="list-style-type: none"> ○各ページにある丸いマークを押すと、生き物の鳴き声や雨等の音が2種類流れる仕組みになっており、挿絵を見てページ内の凹凸や穴の感触を楽しみながら聞くことができる内容となっている。 ○短い文章の平仮名で書かれてあるので、自分で読んだり、読み聞かせを聞いたりと発達段階に応じて学習できるようになっている。 |
| 生活 | 大日本絵画 513 | おとがなるしかけ えほん にぎやかなのりも の | <ul style="list-style-type: none"> ○身近な乗り物が簡単な説明とともに紹介されており、実際の音に近い音を、自分の操作で再現できる内容となっている。 ○音と文字で表記していて、他教科の指導にも発展できる配慮がされている。 |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----------|--------------|--|--|
| 生活 | 成美堂出版 550 | 音と光のできる絵本 いっぱいスイッチ | <ul style="list-style-type: none"> ○操作方法が示されている絵本部分と実際に「押す・ひねる・ずらす」といった操作をする部分に分かれていて、操作をすることで音や光が出るため、興味・関心をもって学習できる内容になっている。 ○音が出たりキャラクターが変わったりするので、児童は視覚・聴覚・触覚を通して学ぶことができるよう構成になっている。 |
| 生活 | 金の星社 593 | やさしくわかるび ょうきのえほん どうしてかぜをひ くの？インフルエ ンザになるの？ | <ul style="list-style-type: none"> ○かぜとインフルエンザの症状と対策が分かりやすく、児童が大人と一緒に考え理解を深める内容となっている。 ○健康や病気に関する用語が使われ、マスクや手洗いの仕方など予防の仕方について具体的に挿絵で示されており、他の教育活動と関連させた学習ができるようになっている。 |
| 生活 | 金の星社 604 | やさしくわかるぼ うさい・ぼうはん のえほん じしん・つなみ どうするの？ | <ul style="list-style-type: none"> ○地震や津波、噴火が起きたときの状況や行動の仕方について理解を促し、防災に対する意識を高めやすい内容となっている。 ○災害発生時の状況や身の守り方が、平仮名と分かりやすい挿絵で表記されており、理解を促しやすい。 |
| 生活 道徳 | 福音館書店 504 | 幼児絵本シリーズ (くまくんの絵本) どうすれば いいのかな? | <ul style="list-style-type: none"> ○洋服を正しく着るまでを、「くまくん」が間違いながら身に付けていく内容であり、ユーモラスな間違いが児童の興味・関心を引き、正しい衣服の着方を考えさせる内容である。 ○読むだけでなく、登場する「くまくん」と一緒に実際に衣類を着てみることで、着衣に対する児童の興味・関心を喚起することもできるようになっている。 |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----------|---------------|---|--|
| 国語 道徳 | 福音館書店 607 | こどものとも絵本 しんせつな ともだち | ○寒い冬に、登場人物が友達に野菜を届けようとする様子が分かりやすく描かれており、読み進める中で友達への思いやりについて学ぶことができる内容である。 ○様々な動物が出てくることから、劇化するなど発展的な学習も期待できる。 |
| 国語 | リーブル 001 | あっちゃん あがつく たべもの あいうえお | ○五十音順に一音ずつ韻を踏んだフレーズとともに児童が好む食べ物の絵が描かれ、文字を見ながら声に出したり、絵を見ながら言葉にしたりしやすい内容になっている。 ○児童にとって身近な食べ物が明るい色調でユーモラスに描かれており、児童の興味・関心を引き出しやすい。 |
| 国語 | ひかりのくに 517 | 指さし・指なぞり あいうえお | ○見開きで写真と1つの文字をしっかりと対応させつつ、指さしや指なぞりをしながら、文字に親しむことができる内容となっている。 ○その文字から始まる言葉の写真があり、言葉と関連させながら学習できるようになっている。 |
| 国語 | 小峰書店 C01 | くまたんの はじ めてシリーズ よめるよ よめる よ あいうえお | ○主人公「くまたん」の生活を通して、平仮名に親しむ内容となっている。 ○平仮名が五十音順に、1ページに一文字ずつ配列されており、その文字から始まる短文が表記されている。 ○大きい絵を見ながら様子を思い浮かべたり短文を読んで動作化したりしながら、楽しんで学習に取り組むことができる。 |

様式B（附則第9条による一般図書）
令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|--------------|--|--|
| 国語 | 同成社 A 0 1 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」1 (改訂版) (ひらがなのことば・文・文章の読み) | ○全て平仮名で表記されており、平仮名の単語の読みから短い文章の読み取りまで学習できる内容になっている。 ○発音練習や絵と言葉を対応させる学習から、絵や文を手掛かりに質問に答える学習まで、段階的に言語や読解の学習ができるようになっている。 |
| 国語 | 同成社 A 0 2 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」2 (改訂版) (かたかな・かん字の読み書き) | ○読むこと、書くことの順に配列されており、片仮名と漢字の読み書きを段階的に学習できる構成となっている。 ○前半は、言葉、短文、物語と系統的に学習できるようになっている。後半は、文字を直接なぞったり書き込んだりできるページがあり、筆順を意識しながら文字を書く学習ができるようになっている。 |
| 国語 | 同成社 A 0 3 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3 (改訂版) (文章を読む、作文・詩を書く) | ○文章を読むことと書くことに分かれて配列されており、身近な題材を、平仮名、片仮名、簡単な漢字を使って学習することができる。 ○児童の語彙を広げたり、思考力や想像力を広げたりするような内容の題材も含まれていて、幅広く学習できるように工夫されている。 |
| 国語 | 同成社 B 0 2 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編2(改訂版)(ひらがなのみ) | ○平仮名の清音、濁音、促音の読み、運筆、平仮名の書きと、基礎から丁寧に学べる内容になっている。 ○読みは清音から拗音・促音へ、書きは線のなぞりから複写へと、簡単なものから難しいものへと段階的に構成されており、児童が学習しやすいように工夫されている。 |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|----------------|-------------------------------------|---|
| 国語 | 岩崎書店 E 0 1 | 五味太郎のことば とかずの絵本 漢字の絵本 | ○小学校1・2年生配当の漢字を中心に、絵とともに楽しみながら学習できるようになっている。 ○テーマごとに意味を捉えやすい漢字と絵が配置されており、それらを関連させながら漢字の意味と読みを学習することができるようになっている。 |
| 国語 | 岩崎書店 E 0 3 | 五味太郎のことば とかずの絵本 ことばの あいうえお | ○インパクトのある絵により、平仮名に対する興味・関心を引き出すとともに日常的な動作や様子と関連付けて理解しやすいように工夫されている。 ○平仮名に加えて片仮名やローマ字が示されており、児童の実態に応じた発展的な学習の展開も期待できる。 |
| 国語 | 福音館書店 H 2 1 | ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐら | ○親しみのある主人公のぐりとぐらに感情移入して読み進められる内容となっている。リズミカルな文章表現を用いた上、分から書きで書かれているため読みやすい物語である。 ○役割分担をして音読するなどの発展的な学習につなげることもできる。 |
| 国語 | 偕成社 O 0 6 | 五味太郎・ 言葉図鑑（6） くらしのことば | ○日常生活の様々な場面における挨拶を中心とした話し言葉の使い方について、挿絵を見ながら学習することのできる内容となっている。 ○コミュニケーションを豊かにする話し言葉について、実際の場面を想起しながら学習することができる工夫がなされている。 |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----------|----------------|----------------------------------|---|
| 国語 | 偕成社 O 0 1 | 五味太郎・ 言葉図鑑（1） うごきのことば | ○取り上げている言葉の数が豊富で、言葉の意味を絵で知ることができる内容である。 ○似た意味の言葉や反対の言葉を理解するなど、児童の発達段階に応じて多様な学習の展開が期待でき、 様々な場面における行動と関連した動詞が学習できるように配慮されている。 |
| 国語 | 偕成社 H 0 1 | 日本むかし話 おむすびころりん | ○昔から親しまれてきた日本の代表的な昔話であり民話特有の言葉の響きを楽しむことができる。同じよ うな二組を取り上げることにより、両者を対比させて内容を把握しやすいものになっている。 ○読み聞かせを通して、会話の響きやリズムを味わわせたり、劇で表現させたりと様々な学習の展開が可 能である。 |
| 国語 道徳 | 偕成社 6 1 7 | フランソワーズの えほん ありがとうのえほ ん | ○主人公が話す形式で進むお話で主人公の暮らしの中での「ありがとう」の気持ちが表現されており、読 んだ児童に身近なものに対する感謝の気持ちを抱かせやすい内容になっている。 ○読み聞かせや文字を読む楽しさを味わわせるとともに、自分と置き換えて考えさせる発展的な学習も期 待できる。 |
| 国語 | あかね書房 A 0 3 | もじのえほん かんじ（1） | ○基本的な漢字の起源が、物語風に分かりやすく表現されている。 ○取り上げられている象形文字や指示文字の成り立ちが、絵によって分かりやすく表現されており、児童 が読み進めながら楽しく学習を進めることができる内容となっている。 |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|------------------------|--|---|
| 国語 | あかね書房 A 0 2 | もじのえほん かたかな アイウエオ | ○児童が楽しみながら学ぶことができるよう、「ことば遊び」の要素が取り入れられている。 ○五十音順に配列されており、リズミカルな文とそれを表す擬人化された動物の絵を組み合わせた構成で内容に親しみながら読み進めることができるようになっている。 |
| 国語 | 文溪堂 5 0 3 | バムとケロのおかいもの | ○買い物に行くという児童の日常生活に直結する題材を取り上げているので、児童が共感しやすい内容になっている。 ○市場で買い物をする内容と登場人物の表情や動きの豊かさが、児童の興味・関心を引き出しやすい。 |
| 国語 | 福音館書店 H 2 6 | こどものとも絵本 おおきなかぶ | ○文章はすべて平仮名で表記され、同じ文体が繰り返されるので、音読や読み聞かせの他に、動作化や劇化など、多様な表現方法の学習に結び付けることも期待できる。 ○かぶを引っ張る掛け声の繰り返しを通して、児童も一緒になって大きな声を出したり、演技をしたりして楽しむことができるよう工夫されている。 |
| 算数 | ひさかたチャイ ルド B 0 1 | ミーミとクークの えほん ミーミとクークの あか・あお・きいろ | ○基本的な12色を取り上げ、色ごとに身の回りの物や動物などと関連付けてまとめられている。絵がはつきりとした色で描かれているため、色の違いが理解しやすい。 ○児童がよく使うクレヨンの絵が使用されているため、「クレヨンで描いてみよう」と誘い掛け、描く活動につなげることも期待できる。最後のページに12色の風船が描かれ、学習のまとめに活用できるようになっている。 |

様式B（文部科学省著作本）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|------------------------|---|---|
| 算数 | ひさかた チャイルド B 0 2 | ミーミとクークの えほん ミーミとクークの 1・2・3 | ○1から10までの数字と数量を関連付けて学習することができる上、3種類の数詞を用いられているので 数える対象により数詞が異なることも学習できるように配慮されており、日常生活の中での数の活用に も結び付けやすくなっている。 ○絵が大きく、児童が指さしして実際に数えるのに適している。 ○複数の数詞が学べるように配慮されている。 |
| 算数 | 金の星社 B 0 3 | あかちゃんとおか あさんの絵本 ハティちゃんのま る・さんかく・し かく | ○言葉遊びを取り入れたリズミカルな文章で表されており、形の特徴を楽しみながら理解することができ る。 ○絵の中から形を見付け出したり、他の図形と組み合わせたりするなど、段階的に学習できるように配 慮されている。また、身近な動物や身の回りにある物を題材としているため、身近にある形へ興味・ 関心を広げることができるようになっている。 |
| 算数 | 金の星社 B 0 2 | あかちゃんとおか あさんの絵本 ハティちゃんのい ち・に・さん | ○数字の読みの一番上の音で始まる食べ物や動物を題材とすることにより、数字の読みを楽しみながら 覚えられるよう配慮されている。 ○数ごとに数詞を変えることにより、数える対象により数詞が異なることも発展的に学習できるよう に配慮されている。 ○見開きの片側に数字や数詞と短文を、もう片側に絵が配置されており、絵と数字、絵と数詞、絵と短 文を関連付けて学べるような構成となっている。 |
| 算数 | 同成社 C 0 1 | ゆっくり学ぶ子の ための「さんす う」1 (量概念の基礎、比 較、なかま集め) | ○児童の身近な生活場面の中から題材を取り上げ、数指導の入門期における形や仲間集め、比較、組合 せなどの学習に抵抗なく取り組むことができる内容である。 ○数量に関わる基礎的な内容を中心に学習できるような内容となっており、児童が実際の生活経験の中 で数の概念を獲得させることにより、算数的な力の向上のみならず、全面的な発達が期待できる内容 となっている。 |

様式B（文部科学省著作本）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|--------------|--|---|
| 算数 | 同成社 C02 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」2 (1対1対応、1~5の数、5までのたし算) | ○1から5までの数を扱い、数概念について、段階を追って学習することができる内容になっている。 ○数の合成や分解については半具体物を用いることにより、立式へ容易に結び付けることのできる内容となっている。 ○文字や挿絵の大きさは適当で見やすく、操作活動の絵も簡単な言葉を添えて多く示されており学習内容を理解しやすいように配慮されている。 |
| 算数 | 同成社 C03 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」3 (6~9のたし算、ひき算、位取り) | ○「5のかたまり」を意識して基本を確実に身に付けられるよう、適切で精選された内容構成となっている。 ○半具体物の操作を取り入れることにより、意欲的に学習活動に取り組ませることができる。 ○絵とタイルを用いて、具体物や半具体物と数字との関係を結び付けながら、基礎的な数概念から抽象的な思考に至るよう、視覚的に理解しやすい工夫がされている。 |
| 算数 | 同成社 C04 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」4 (くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算) | ○身近なものやタイルを用いて数量を意識できるように構成され、繰り上がりや繰り下がりのある2桁の足し算や引き算を段階的に学習できる内容になっている。 ○計算の技能が定着するように、タイル操作を取り入れた練習問題が多く用意されており、繰り返し学習できるように工夫されている。 ○タイル図と具体的な計算が見開きで配置されており、学習活動で使用しやすいように配慮されている。 |
| 算数 | 同成社 C05 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」5 (3けたの数の計算、かけ算、わり算) | ○3桁の足し算や引き算、掛け算、割り算、数量の単位、お金について、タイルを活用しながら学習できる内容になっている。 ○お金の学習とタイル操作を関連付けることで、筆算の学習に移行しやすいように配慮されている。 ○生活で使用する言葉の説明もあり、児童が意欲的に取り組めるように工夫されている。 |

様式B（文部科学省著作本）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|------------------------|---|---|
| 算数 | あかね書房 I 0 2 | あかね書房の学習 えほん おかあさん だいすき 1. 2. 3 | ○数概念と1から10までの数字の読み書きについて、読み聞かせを通して楽しく学習できるように配慮されている。 ○同じパターンで進む物語構成のため、児童が次を予測して学習を進めることができる。 ○指でなぞって学習できるように配慮され、なぞり書きや指さしなど児童の発達段階に合わせた数の学習をするのに適した内容となっている。 |
| 算数 | 戸田デザイン 研究室 0 0 9 | ときいのえほん | ○生活の流れの中での時間の感覚を学習できる内容である。 ○「時」の単位の読み方が中心となっているが、「分」の読み方にも触れ、時計や時刻への興味・関心が持てるように工夫されている。 ○時計の文字が色ごとになっており、視覚的に理解が進むよう配慮されている。 |
| 算数 | 小学館 B 0 6 | 21世紀幼稚園百科6 かずあそび 1・2・3 | ○具体物をイメージしながら数えられるように、身近なものの写真が配列され、具体物から半具体物、半具体物から数字への流れが分かりやすいように工夫されている。 ○10までの数字の概念や大小の順序、合成や分解について、繰り返し学習できるよう工夫されている。 ○身の回りの物を多く取り上げ、言葉の学習にも発展できる内容である。 |
| 算数 | 三省堂 A 0 4 | 三省堂こどもかず の絵じてん | ○数詞、集合、一对一対応、同数、多少の比較、分解、0の概念などの基本的な数概念の学習から、日常の生活の中で活用できる助数詞や序数詞、カレンダーの読み方やお金の計算まで学習することができる内容となっている。 ○児童が、開いたページに集中して取り組むことができる配慮がなされ、児童の実態に合わせられるようになっている。 |

様式B（文部科学省著作本）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|-----------------|---|--|
| 算数 | 童心社 A 0 3 | かずのほん3 0から10までの たしざんひきざん | ○情報量が精選されており、10までの足し算や引き算が学習できる内容になっている。 ○足し算や引き算の意味理解から数式による計算へと段階的に学習できるよう工夫されている。 |
| 算数 | 偕成社 6 0 1 | せべまさゆき あそぶえほん かぞえてごらん ぜんぶで100 | ○数概念を、色や種類等による仲間分けをして、楽しみながら学習することができる内容となっている。 ○様々な場面で100という数を取り上げ、数概念が捉えやすいように配慮されている。 ○見開き2ページごとに1つの場面が示されている。様々な場面で100という数を取り上げ、10のまとまりとして数概念が捉えやすいように配慮されている。 |
| 算数 | 偕成社 6 0 2 | せべまさゆき あそぶえほん さがしてごらん 100にん かくれんぼ | ○100という数概念について、10のまとまりに着目できるよう絵や吹き出しが工夫された内容となっている。 ○児童の着目の多様性を生かし、児童が自分から確かめたいと思わせるような工夫が見られる。 ○資料の整理の学習につながるおもしろさがあり、楽しみながら学習できるよう工夫されている。 |
| 算数 | ひかりのくに 5 1 8 | 指さし・指なぞり 1 2 3 かず | ○1から10までの数を会話や指さし、なぞりなど様々な方法で段階的に学習できる内容である。 ○きれいな写真や立体的な文字など興味を持って取り組める表現である。 ○数えやすい背景なしの写真から背景があるものにして様々な場面で数えることができるように配列している。 |

**様式B（附則第9条による一般図書）
令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）**

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|------|------------------------|------------------------------|---|
| 算数 | ひさかた チャイルド C 0 5 | スキンシップ絵本 かずのえほん | <ul style="list-style-type: none"> ○ 0から100までの数字や大小、数詞、1対1対応など数概念や数量の基礎となる学習ができる内容になっている。 ○日常生活の中で使われる数字に注目させるなど国語や生活科において発展的な学習をすることができる。 ○色が美しく、単純な挿絵で表されており、見やすい表現になっている。 |
| 算数 | 福音館書店 5 8 4 | さんすうサウルス | <ul style="list-style-type: none"> ○ 1から20までの数に始まり、大きな数の計算や掛け算、グラフ、分数など幅広く算数の内容に触れるができる内容になっている。 ○日常生活の中で数学的な考えを使うとよいことが自然に身に付いていくようになっており、算数を学ぶ意義を実感できるようになっている。 ○親しみの持てる表情の挿絵で表現されている。 |
| 算数 | 金の星社 5 3 5 | 音の出るとけいえ ほん いまなんじ？ | <ul style="list-style-type: none"> ○時計を動かしたり、クイズ形式で時計を読んだりすることで、時計の読み方を学習することができる内容である。 ○ボタンで時刻の読み上げや問題が出されたり、判定されたりすることができ、主体的に学ぶことができる。 ○安全に配慮され、しっかりととした作りになっている。 |
| 図画工作 | 朝日新聞出版 5 0 6 | 5回折ったら絵を かこう！おえかき おりがみ | <ul style="list-style-type: none"> ○1枚の折り紙を5回折るだけというシンプルな手順で作品をつくることができ、画材によって様々な表情をもつ作品を楽しめる内容となっている。 ○季節や児童の興味・関心に合わせて題材を選ぶことができるとともに、手指の巧緻性や思考力、表現力を高めることもできるよう工夫されている。 ○手順が分かりやすく挿絵で示してあり、できあがりも写真で掲載されていて見やすい表現になっている |

様式B（文部科学省著作本）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|------|----------------|----------------------------|---|
| 図画工作 | 福音館書店 E 1 4 | かがくのとも絵本 しんぶんしど つくろう | ○新聞を使い、個から集団まで素材の良さを生かして楽しめる遊びが発展的に紹介された内容になっている。 ○「ひろげる」「まるめる」「やぶる」という技法や様々な道具を使って、作品作りから大胆な身体遊びまで様々な体験ができるよう工夫されている。 |
| 図画工作 | 福音館書店 E 1 8 | かがくのとも絵本 かみコップで つくろう | ○紙コップの切り方を工夫して、想像を膨らませながら様々な遊びが展開できる学習が紹介されており、作品を作る楽しさを十分に味わえる内容となっている。 ○切ることを中心に組み立てたり貼り付けたりと発展することができるよう配列され、実態に応じて制作活動ができるような工夫がされている。 |
| 図画工作 | ポプラ社 A 0 1 | あそびのひろば 1 はんがあそび | ○身近な素材と簡単な技法を使って、版画の楽しさを十分に味わうことができ、生活に生かせる作品を作ることができる内容となっている。 ○絵と説明により作品作りの手順が分かりやすく提示され、興味をもって制作活動ができるよう工夫されている。 |
| 図画工作 | 岩崎書店 A 0 6 | あそびの絵本 ねんどあそび | ○粘土遊びの基本的な技能を使っての作品作りが紹介され、興味・関心に応じて学習できるよう工夫された内容となっている。 ○児童の実態に応じて、どの作品からでも始められ、様々な技法を学ぶことができるよう工夫されている。 |

**様式B（附則第9条による一般図書）
令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）**

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|------|-----------------------|---------------------------------------|--|
| 图画工作 | 岩崎書店 A 1 7 | あそびの絵本 えのぐあそび | ○絵の具を用いた様々な技法を使って、楽しみながら造形遊びに親しむことができる内容となっている。 ○制作の技法が段階的に配列されていて、児童の興味を持続しながら、次の作品作りにつなげることができるように工夫されている。 |
| 图画工作 | 学研 I 1 2 | あそびのおうさま ずかん リサイクルこうさ く増補改訂 | ○家庭にある廃材をいろいろな道具を使って様々な作品を作る方法を紹介し、リサイクルについても分かる内容となっている。 ○1つの作品ごとに準備物や用具、作り方が分かるよう示され、イメージしながら作品作りを展開できるよう工夫されている。 |
| 图画工作 | さ・え・ら 書房 C 0 1 | たのしい工作教室 たのしいこうさく きょうしつ1 | ○身边にある様々な材料を切ったり貼ったりして作品をつくることができ、作ったもので遊ぶことができる内容となっている。 ○絵や写真で制作の手順や出来上がった作品が見やすく示されているので、児童の制作意欲を高められるよう工夫されている。 |
| 道徳 | 日本図書 センター 5 3 6 | おやくそくのはん はじめての 「よのなかルール ブック」 | ○小学校入学前後までに身に付けたい習慣について、絵と文字で具体的に示しており、分かりやすい内容となっている。 ○子ども目線での絵は、自分と重ねて考えやすく、語り掛けるような文章で自分の行動や好ましい考え方があることに気付かせることができるよう工夫されている。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|---------------|----------------------------|--|---|--|---|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 国語 | ほるぷ出版 570 | 声にだすことば えほん おくのほそ道 | ○「奥の細道」という古典の文章や俳句を、声に出して読むことができる。芭蕉の旅路をたどりながら鑑賞することができるようになっている。 | ○14句の俳句で構成されており、俳句が詠まれた情景と共に見やすく配列されている。四季を感じながら俳句の世界に親しむことができる。 | ○描かれた風景の絵を見ながら、俳句を読むことで、言葉の響きとリズムを身近なものとして捉え親しむことができるように配慮されている。 | ○どの句も見開き右ページに短冊状の枠の中に俳句が書かれており、見やすい体裁になっている。松尾芭蕉の足跡を地図で確かめることもできる。 |
| 国語 | 東洋館出版社 002 | 暮らしに役立つ 国語 | ○学校生活から社会生活への移行を見通した実践的な内容である。読む、書く、聞く、話すなどの内容をバランスよく実践的に学ぶことができる。 | ○説明的文章や文学的文章、詩歌や古典に触れることができる。表現力を高めるために、実際の生活場面に応じた内容を幅広く学習することができる。巻末には履歴書や問診票の記入例などの豊富な資料がある。 | ○提示されている手順に従って学習を進めると適切な言葉遣いや表現方法を学習することができる。内容が挿絵や実物の例示により詳しく提示されているため、生徒の理解を促し主体的な学習に導くことができる。 | ○表紙や挿絵の色調が落ち着いており、生徒が学習内容を示した説明の文章や資料に集中しやすい。見出しと説明の文の字体が異なるなど、読みやすい。 |
| 国語 | 岩崎書店 534 | これでカンペキ！ マンガでおぼえる 敬語 | ○社会生活に向けて身に付けたい敬語を、日常生活の様々な場面に応じて紹介している。敬語に特化した内容であり、適切な言葉遣いについて学習する助けになる。 | ○7つの具体的な生活場面のなかで、60あまりの敬語表現を学ぶことができる。随所に敬語の正しい表現と誤用の例があるなど、学習内容を確認しながら取り組むことができる。 | ○冒頭で、登場人物や敬語について簡単な説明があり、学習を進める中でこれらの内容に立ち戻りながら繰り返し学習することができるなど、活用しやすい。 | ○ページのレイアウトが統一されているので、理解しやすい。敬語と敬語ではない言い方を大きな字体で示しており、生徒の注目を集めやすく、読みやすい。 |

様式A（附則第9条による一般図書）
令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|--------------|----------------------------|--|--|--|---|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 国語 | 日本教育研究出版 | ひとりだちするための国語 | ○コミュニケーション能力を高めるために、読む・聞く・話す・書くなどの活動をバランスよく取り上げている。学校生活や社会生活で活用できるような内容である。 | ○平易な内容から難しい内容まで段階を踏んで学習することができる。語彙を増やし確認する内容もある。 | ○学習を進める中で、ワークシートがあり、書き込みながら学習を進めることができる。取り組む際に、例示やヒントがあり、生徒が参考にしやすく主体的に学習することができる。 | ○すべての文章に振り仮名があり、生徒が安心して学習に取り組めるようになっている。文の行間にもゆとりがあり見やすい体裁である。挿絵も生徒に親しみやすい。 |
| 社会 | 偕成社 Z 0 3 | 子どものマナー図鑑（3） でかけるときのマナー | ○自転車のマナー」や「電車に乗る」など、日常生活に必要なマナーや、校外学習や親戚付き合いなどの特別な場面についても提示し、幅広く学習できる内容となっている。 | ○「友達の家に行く」「バスに乗る」など具体的な場面が複数設定され、生徒の行動の範囲の広がりに合わせた配列になっている。一つのテーマを見開きで配列されており、分かりやすくなっている。 | ○日常生活の中で必要なマナーが多く含まれており、興味を持って学習できる内容である。想定される状況が多数紹介されており、具体的な例を取り上げて指導できるように工夫されている。 | ○見開きで1つの場面が描かれており、分かりやすく見やすい。状況を想起しやすい挿絵と簡単な説明文で解説されている。 |
| 社会 | 偕成社 5 9 9 | 子どものマナー図鑑（4） おつきあいのマナー | ○「いろいろなあいさつ」や「近所のおつきあい」など、日常生活の中で身に付けたいマナーが、豊富な挿絵と説明文で分かりやすく書かれている。社会参加に向けた学習ができる内容となっている。 | ○家族、近所の人、友達と関わるのに必要なマナーが場面ごとに発展的に配列されている。テーマに応じたマナーが1つずつ見開きで示され、分量も適切である。また、相手の状況に応じたマナーの学習もできる。 | ○説明が分かりやすく、人物の表情が端的に描かれており、内容を理解しやすい。差別やいじめの内容も取り上げられており、人権教育にも発展できるものとなっている。 | ○見開きで1つの場面が描かれており、分かりやすく見やすい。文字イラストが柔らかな色彩で描かれており生徒が落ち着いて学習に取り組める。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|---------------|--------------------------------------|---|---|--|--|
| | | | 内 容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 社会 | ポプラ社 583 | いのちを守る地震 ・防災の本1 じしんのえほん | ○地震が起きた時に、命を守るためにどうすればよいか、分かりやすく学習できる内容となっている。また家庭でも考えたり、学んだりできる内容もある。 | ○日常生活の中での活動場面が6つ取り上げられており、生徒自身が状況をイメージし、展開の予想を立てやすい。 | ○それぞれの場面でどのような行動を取れば良いかという問い合わせに、生徒が自分のことに置き換えて考えることができるものになっている。 | ○地震が起きた時の様子が大胆な構図で描かれている。シンプルで分かりやすい。場面絵の下方に問い合わせがあり、指導の流れをイメージしやすい。 |
| 社会 | ひかりのくに 003 | マナーやルールがどんどんわかる！ 新装改訂版 みぢかなマーク | ○日常生活でよく目にするマークを分野別に提示することで、注意や禁止などのマークの意味を知り、公共のマナーを分かりやすく学習できる内容となっている。 | ○見開きでマークが分類され、見やすい。マークには、簡単な解説がついており、分量も適切で読みやすい。生活場面や校外学習等で活用できる。 | ○親しみやすいキャラクターが案内をする構成が生徒の興味をひく。日常生活で目にするマークが幅広く取り上げられ、生徒の実態に応じた指導をすることができる。 | ○イラストやマークが色鮮やかで生徒の目を引きやすい。索引が付いており、マークを探しやすくなっている。マークが現在使用されていないものもあり、注意が必要である。 |
| 社会 | 成美堂出版 003 | いちばんわかりやすい 小学生のための学習世界地図帳 | ○世界の自然や地形、文化、名産などがまとめられており、外国の様子について知ることができるようにになっている。また、各国の文化や風習の特徴などがあり、その違いを知ることができます。 | ○世界の地域区分ごとに歴史や産業、名所などが写真や挿絵入りで紹介され、生徒が興味を持てるようになっている。見開きで宇宙からの衛星写真と国別の地図が比較できるように配置され、両者を比較しながら地形や国名を確認できるようになっている。 | ○世界遺産や産業、名所などが写真や挿絵で紹介され、内容について調査・比較がしやすい。また写真や挿絵が考えを深めさせる点において効果的である。巻末とじ込みとして、世界地図や国旗かるたがあり、クイズ形式で発展的に学習できる。 | ○漢字には全て振り仮名が振られ、読みやすくなっている。また、全ページがカラー印刷であり、地域ごとに見開きで紹介されている。写真挿絵が多く、関心を高めやすい。各地の文化や風習の違いにも着目できるよう構成されている。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|--------------|---------------------------------------|---|---|--|---|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 社会 | 成美堂出版 004 | いちばん分かりやすい小学生のための学習日本地図帳 | ○日本の自然や地形、文化、名産、名所などがまとめられている。また、各県の見所として、伝統産業や歴史的背景などを取り上げている。日本の産業の都道府県別のデータがあり、幅広く学習できる内容となっている。 | ○地域ごとの歴史、産業や観光名所が、写真や挿絵入りでまとめられている。宇宙からの衛星写真と地図が載せられ地形などについても比較しながら、学習できるようになっている。 | ○各地方や各都道府県について、歴史や産業などが写真や挿絵でまとめられ、興味や関心を持つて調査・比較がしやすくなっている。巻末とじ込みとして、日本地図や都道府県かるたがあり、発展的に学習できるようになっている。 | ○振り仮名が振られており読みやすい。また全ページカラー印刷であり、地方や都道府県ごとに見開きにまとめて紹介されている。写真や挿絵が多く読みやすい。説明文や紹介文も分かりやすく表現されている。 |
| 社会 | 新興出版社 554 | 小学生からの都道府県おでかけ図鑑 親子で「学び」と「遊び」の旅に出かけよう | ○47都道府県の地理・歴史・文化などの日本の情報を分かりやすく知ることができる内容である。また、様々な特徴をもつ「まち」を取り上げて、深く探求できる内容もある。 | ○日本の「まち」ページと都道府県ページから構成されている。「まち」のページでは、特徴が分かるイラストや全国の「まち」一覧表、深く学べる二次元コードがある。都道府県ページでは様々なデータを二次元コードで読み取ることができるようになっている。 | ○都道府県の特色を生徒が興味や関心が高められるようなテーマを設定しているので、学習しやすい。さらに学びたい生徒のために二次元コードから読み取り、深い学びにつなげができるようになっている。 | ○字が大きく、振り仮名が振られているので読みやすい。特に大事な部分の文字が更に大きく表示されているので分かりやすい。各ページに二次元コードがあり、知識を深める表現となっている。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種 目 | 発 行 者 教科書番号 | 書 名 | 評 価 の 観 点 | | | |
|-----|-----------------|-------------------------------|--|---|--|--|
| | | | 内 容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 社会 | 日本教育研究出版 506 | ひとりだちするためのトラブル対策 改訂版（2016） | ○項目ごとに、身近な事例が掲載されており、生徒がイメージしやすい内容になっている。また分かりやすい絵があり、興味や関心が高められる。 | ○身近なトラブルとして対人関係や人間関係、健康金銭管理、インターネットなど多岐にわたり事例を挙げている。危機回避などの例示がある。 | ○事例の後に、「考えよう」や「話し合ってみよう」というコーナーがあり、主体的かつ対話的な学習もできる。自立した生活をイメージして学習できる。 | ○字が大きく、振り仮名が振られているので読みやすく、大事な部分の文字が更に大きく表示されているので分かりやすい表現になっている。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|---------|-----------------|--------------------------------|--|--|--|---|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 社会/職業家庭 | 金の星社 602 | 大人になってこまらないマンガで身につくネットのルールとマナー | ○インターネットについての基本的な知識と使い方の説明が漫画で説明してある。トラブルの例や解決方法もイラストで学べる内容になっている。 | ○インターネットの基本用語や活用方法について例をあげ説明し、その後、トラブルの対処方法、使い方などが順に分かりやすく配列されている。 | ○漫画での説明であることから興味を持って学習することができる。日常生活におこりうるトラブルの説明があるので、生徒の実生活に置き換えての指導が可能である。 | ○手に持ち易い大きさである。カラフルなイラストや漫画を取り入れているので見やすく分かりやすい。 |
| 社会/職業家庭 | 日本教育研究出版 507 | ひとりだちするための進路学習ーあしたへのステップー | ○生徒が自立し社会生活を送るために必要な基礎的な知識が学べる内容になっている。進路を考える上での必要な手立ての説明もされている。 | ○働いて自立するまでを6項目に分けて配列している。自分のことから周りの社会のことへ視線を広げ考えられるようになっている。 | ○ワークシート形式で、自己を振り返ったり、考えたりすることにより進路選択について学習しやすくなっている。 | ○字が大きく、全てに振り仮名があるので見やすい。カラーのイラストもついており、興味を持って見ることができる。ワークシートの記入欄が大きくてよい。 |
| 数学 | 学研 535 | さわって学べる 算数図鑑 | ○計算のやり方や様々な図形、割合について、ページの仕掛けを動かす・開ける・組み立てるなど、具体的な操作を通して楽しく繰り返し学べる内容になっている。 | ○足し算や引き算、平面図形と空間図形、掛け算や割り算、分数とクイズの順に見開きで取り上げられており、分野別に学習することができる。 | ○目で見て理解し、具体的な操作で学習に取り組める。巻末にはクイズや用語集があり、生徒の興味や関心に応じて発展的な学習もしやすくなっている。 | ○漢字にはすべて振り仮名が振られており、読みやすい。生徒が繰り返し触って学習するため堅牢な作りになっている。色彩はコントラストがはっきりしており視認性が高い。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|-------------------|---------------------------------------|--|---|---|--|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 数学 | 日本教育研究出版 A 0 2 | ひとりだちするための算数・数学 | ○重さと量、時間、買い物等について、日常生活と結び付けて考えながら、学ぶことがしやすい内容となっている。 | ○基礎的な内容から実生活の中で使う算数・数学の活用について、平易な内容から難しい内容に段階的に学習できるように配列されている。 | ○ワークシートがあり、生徒自身が書き込みながら学習を進めることができる。調理実習や校外学習を想定した内容が生徒の関心を高めることができる。 | ○漢字にはすべて振り仮名が振られており、分かりやすい。大きめの文字と落ち着いた色使いで見やすくなっている。 |
| 理科 | 岩崎書店 F 1 2 | 絵本図鑑シリーズ 1 2 のはらのずかん 野の花と虫たち | ○身近な野原の植物や昆虫を、季節ごとに色彩豊かな挿絵で紹介している。観察しながら自分と自然とのつながりを感じることができる内容になっている。 | ○季節や場所ごとの植物や昆虫の様子を見開きでまとめている。春から秋の様子を紹介した後で、実や種などの詳細を紹介する配列である。 | ○自然観察の時間に、生徒が実物と挿絵を比較して名称を確認することができる。自然への興味や関心を高め、意欲的に学習できる工夫がなされている。 | ○文字は小さめだが漢字には振り仮名が振られており読みやすい。植物や昆虫の写実的な挿絵にその名称が並べて表示されているので分かりやすい体裁である。 |
| 理科 | 小学館 B 1 1 | 21世紀幼稚園百科 1 1 からだのふしぎ | ○私たちの身体のつくりについて分かりやすく説明されている。けがや病気の簡単な処置の仕方なども取り上げ、実生活に生かせる内容である。 | ○身体の様々な部位の説明がなされ、テーマ別に配列されている。それぞれの解説が適切な分量でまとめられている。 | ○身体の仕組みについての興味や疑問について解決することができる。保護者に向けた説明があり家庭生活と結び付けた発展的な学習も可能である。 | ○文字は全て平仮名で表現されており、見やすく配置されている。写真や挿絵が豊富に使われており、読みやすい。 |
| 理科 | 小学館 5 6 6 | ドラえもんの理科 おもしろ攻略 力と電気・音・光がわかる | ○生活の中のふしぎな事象に目を向け、キャラクターとその仕組みを分かりやすく学ぶことができる。 | ○漫画のストーリーに沿って力・電気・音と光の内容について、配列されている。一口メモや練習問題もある。 | ○日常生活の事象の原理について学ぶことができる。物理分野への、興味・関心を深めることができる。 | ○ドラえもんが漫画の中で説明しており分かりやすい。2色刷の表や説明が効果的に取り入れられている。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|---------------|--|---|--|--|---|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 理科 | 小学館 567 | ドラえもんの理科 おもしろ攻略 生物（植物・昆虫・動物）がよくわかる | ○植物や昆虫や動物について、のび太の疑問をドラえもんが挿絵等で分かりやすく解説する内容になっている。 | ○植物、昆虫、動物の内容についてテーマごとに身近な内容から発展的な内容へと学習しやすい配列になっている。 | ○ドラえもんとのび太の会話を中心として親しみやすく学習を進めていくことができる。主体的な学びとして取り組むことができる。 | ○漫画の中で挿絵が活用されており、読みやすい表現となっている。すべての漢字にルビがある。 |
| 理科 | ブティック社 502 | まんがと写真で分かる家庭菜園 春夏秋冬（改訂版） | ○野菜作りを始める前に必要な基礎知識や野菜の特徴や育て方、管理方法が分かりやすくまとめられている。 | ○季節ごとの野菜の栽培方法について配列されているので、必要に応じて生徒が自ら調べやすくなっている。 | ○野菜の育て方やその特徴について丁寧に解説してあるので、学習に取り組みやすくなっている。 | ○イラストと写真が豊富に取り入れられており文字の色も効果的に使用されている。表現に工夫が多く見られる。 |
| 理科 | 学研 769 | 所さんの目がテン！かがくの里×学研の図鑑LIVE 里山の生き物図鑑 | ○日本の気候の中で、荒れ地が里山へと変化する過程を通して、人間が自然と共存する生活について考える内容になっている。 | ○里山の田畠、池、畑、雑木林、人家のまわりの順に、エリアごとの生き物について詳しく紹介している。 | ○生き物の特徴が分かりやすい写真が掲載されている。自然観察のときには野外に持参してコンパクトな図鑑として活用できる。 | ○生物の写真に全体像の説明文があり、分類名等は項立てが統一されていて、比較しながら理解しやすくなっている。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|--------------|---------------------------------|---|---|--|---|
| | | | 内 容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 理科 | 講談社 697 | 動く図鑑MOVE 地球のふしぎ | ○中学部理科「A 生命」「B 地球・自然」の内容になっている。写真や付属のDVDを通してイメージをもちやすく理解しやすい内容になっている。 | ○地球の成り立ちや変化、気象状況について、具体的に示され興味・関心に応じて学習しやすい構成になっている。 | ○項目ごとに、基本的な事項についてQ&A形式で疑問を解決できるようになっている。 ○DVDで動画が見られることにより、視覚的に理解しやすくなっている。 | ○写真や図が豊富で、直感的に分かりやすい表現となっている。 ○表紙が厚く、装丁もしっかりとしていて、繰り返しの使用に耐えられる。 |
| 理科 | 小学館 797 | 小学館の図鑑NEO [新版] 科学の実験 DVD付 | ○身近な実験や観察、体験をすることで、科学的な思考を学べる内容になっている。 | ○実験は12のテーマに分類され、さらに理解度によって3段階に分けられている。生徒の興味・関心に応じて、学ぶ内容を選ぶことができるようになっている。 | ○身近な材料で行う実験が多く、生徒が主体的に準備をして実験に取り組みやすいよう工夫されている。 | ○表紙が厚く、装丁もしっかりとしていて、繰り返しの使用に耐えられる。 |
| 美術 | ポプラ社 C08 | ペーパーランド8 おりがみえあそび | ○手を使って折り紙を作る楽しさと、折る、合わせるなどの基本的な技能を身に付けやすい内容である。 | ○簡単に折ることができるものから、やや難度のあるものへと段階的に配置され、レベルアップしながら折り紙の基礎を学んでいく構成になっている。 | ○折り方の説明には、分かりやすい言葉と図解がある。表裏が分かるように陰影がある。折った作品を平面の絵と組み合わせる造形要素が含まれている。 | ○見開き一つで作品を作ることができ、横長のハードカバーで装丁されている。制作中でも本を開いた状態で作業できるよう工夫されている。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種 目 | 発 行 者 教科書番号 | 書 名 | 評 価 の 観 点 | | | |
|-----|----------------|-------------------|---|--|---|---|
| | | | 内 容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 美術 | 国土社 539 | 国土社の図工えほん8 紙そめ | ○伝統工芸である紙染めの技術や手法が、分かりやすく紹介されている。身近な道具を使って、様々な染め方が具体的に示されている。 | ○左右対称の染めや、紙を折り込み染める手法、絞り染めや型染めなど、難度の高いものも多い。七夕等の季節の行事に対応できる。 | ○小物に貼るための紙を染めたり、うちわや七夕飾りの吹き流しを染めたりなど、他教科との学習にも関連をもたせ活用することができる。 | ○ハードカバーのため、作業中も閉じない工夫がされている。文字や写真が適切なバランスでレイアウトされている。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|----------------------|--------------------------------|--|---|---|--|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 美術 | 偕成社 003 | かこさとし うつくしい絵 (1974/1991) | ○様々な画家が感じた絵画の美しさや悲しさ、驚き、怒りなどを、時代背景や絵の表現などを分かりやすい解説で学ぶことができる内容になっている。 | ○作者が感動した絵画に関して、どこに感動したのか、どこが美しいと感じたのか、エピソードと共に紹介する配列になっている。 | ○心情が分かる箇所を書き記することで、絵画鑑賞のポイントが理解できるようになっている。どんな点が鑑賞ポイントになるかが分かるように工夫されている。 | ○装丁がしっかりとしており、活字も大きくて分かりやすい。読み進める順番が矢印で示されている。振り仮名がふられていて読みやすくなっている。 |
| 美術 | マール社 501 | はじめての絵手紙 教室 | ○楽しく絵手紙を表現することができる内容になっている。また、季節感を味わうことができる内容もある。 | ○墨の準備から筆の使い方や混色の仕方など、手本を見ながら進めることで、自分の表現したい絵手紙が表せる配置になっている。 | ○絵手紙ヒント集の中に色付けされていない図柄があり、それをトレース用下絵として活用可能である。観察して描くことの学習につながる。 | ○装丁がしっかりとしていて手本も見やすくて良い。混色例や濃淡例も分かりやすい。 |
| 美術 | 視覚デザイン 研究所 A01 | ハートアートシリ ーズ 色のえほん | ○色の三原色や混色、三属性（色相・明度・彩度）など、色彩の基礎や、色作りの基本を、ストーリー仕立てで理解できる内容になっている。 | ○専門用語の説明だけでは伝わらない色彩の作り方を、絵本を読み進めることで色彩作りの面白さが理解できる配列になっている。 | ○色彩に関する話が7つの構成で作られ、三原色による混色遊びといった体験学習が可能である。 | ○紙質が良く、個々の色が美しく表現されている。説明文の文字の配色も、章によって統一されており、ストーリー性を感じられる表現となっている。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|------|---------------|--|---|---|---|---|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 保健体育 | 偕成社 Q06 | 子どもの生活 6 じょうぶなからだ になれるよ！ | ○健康がよりよい生活の基盤であることを自然と理解できる内容である。健康の保持について具体的な手立てを示し、生徒の実践力を促す内容になっている。 | ○呼吸器や感覚器などを例に平易な内容から自分自身の体への関心が高まるように配列されている。体についての知識が徐々に増えるような内容である。 | ○日常生活でよく見られる健康や体の疑問を分かりやすく解説している。実際の生活の中で実践できる具体的なスキルについても挿絵付きで解説しており、学習しやすい。 | ○挿絵により説明の理解がしやすい。ハードカバーを使用し見開きで1つのテーマを解説している。文には振り仮名がつけられ読みやすい。 |
| 保健体育 | 三省堂 546 | こどもからだのしくみ絵じてん | ○体の仕組みや名称の専門的な知識を分かりやすく解説してあり、体や健康について関心を高めることができる内容になっている。 | ○体を構成する臓器や組織や脳神経に至るまで扱い、子どもがかかりやすい病気についても調べられる配列になっている。 | ○子どもの素朴な疑問に答えるコラムや保護者に向けたコメントがあり、発展的な学習や指導に適している。 | ○内容項目ごとに配色が統一されており、温かみのあるイラストが多い。ルビも大きく、読みやすい字体で表現されている。 |
| 保健体育 | ひかりのくに I09 | 改訂新版 体験を広げることのできるからだとけんこう | ○人の体のつくりや働きに関する事柄が分かりやすく説明してあり、様々な疑間に答えられる内容になっている。 | ○体の部位の組織や仕組み、臓器の働きについて、日常生活での動作と関連付けた配列になっている。 | ○人の体の仕組みと身近な生き物との違いや、人の体について、他教科と関連する内容にも触れており、発展的な学習に適している。 | ○ハードカバーで装丁もしっかりとしている。ほとんどのページがカラー仕立てで図鑑として見やすい。振り仮名は小さいがすべて表記されている。 |
| 保健体育 | 合同出版 504 | 子どもとマスターする58のからだの知識 イラスト版からだのしくみとケア | ○健康管理の力を身に付けるために、体の仕組みと具体的なケアの方法について、イラストで詳細に描かれ分かりやすい。 | ○体の構造やケアの仕方が、部位ごとに示されている。身近な事柄から体の部位ごとへと徐々に体の構造や働きについて知識を深められる。 | ○体の構造やケアの仕方が日常生活に沿った内容でまとめられており、健康な体づくりを学ぶ上で理解しやすい。 | ○体を構成する臓器や組織の仕組みや具体的なケアの仕方が統一されたレイアウトで示されている。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|------|----------------------|----------------------------|---|---|---|--|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 職業家庭 | 女子栄養大学 出版部 001 | 新・こどもクッキング | ○簡単な料理に必要な基礎的な知識と技能の習得を目指す内容となっている。製菓やパンづくり、電子レンジでの調理方法等も取り上げられている。 | ○食材を種類ごとに配列している。簡単な調理から、行事食や屋外向けのチャレンジメニューまで幅広い内容がある。 | ○100品の料理レシピを取り上げ、写真とシンプルなイラストを用いて調理方法を分かりやすく示している。料理で使う言葉や調理器具の説明についても簡潔に示している。 | ○出来上がった料理の写真が大きいので、生徒がイメージを持って調理に取り組むことができる。メニューの栄養価一覧があり食育の指導にもつなげることができる。 |
| 職業家庭 | 偕成社 X07 | 坂本廣子のひとりでクッキング⑦ おべんとうつくろう！ | ○弁当を作るために必要な知識や技能、作る際の注意点についても丁寧に書かれている。一人で調理を目指す内容となっている。 | ○料理を始める前の約束、作るときの注意、主食、主菜、副菜、後片付けの順で、一連の流れが分かるように配列されている。 | ○献立や料理道具や材料が見開きで解説され活用しやすい。安全面の配慮や材料の応用しての作り方も加えられている。 | ○手書きのイラストや写真のバランスも良く、道具や材料手順が分かりやすく示されている。装丁もしっかりとっている。 |
| 職業家庭 | 小峰書店 001 | リサイクル工作ずかん | ○身近な材料で、簡単に製作できるものを多く掲載している。材料や道具に関する知識を身に付けることができる。遊び方の説明も示されている。 | ○牛乳パックや新聞紙など、主な材料ごとに見出しをまとめている。作りたいものが探しやすい配列となっている。 | ○身近なリサイクル素材から、様々な作品を作ることができる。遊び方や活用の仕方も示されており、発展的な学習も期待できる。 | ○遊び方の挿絵が大きく、作ってみたいと思える工夫がされている。タイトルや説明の文字も大きく読みやすい。厚手の紙を使用し、しっかりとした装丁となっている。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|---------|---------------|----------------------------------|---|---|---|--|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 職業家庭 | ブロンズ新社 C01 | しごとば | ○様々な職業の仕事をする空間やそこにある道具、機械など細部にわたって詳細に絵で表現されている。仕事に対して興味や関心を高められる内容になっている。 | ○職場にある道具の1つずつに名前の説明がついており、仕事の内容等の詳しい解説が順を追って配列されてるので理解しやすい。 | ○生徒にとって、身近な仕事が取り上げられており、興味に応じて学習することができる。挿し絵ひとつひとつにルビながあるので言葉を覚えやすい。 | ○細部まで詳しく描かれて、写真のようなイラストがページ全体を占めるなど、興味が惹かれる表現になっている。文字が小さめだが説明も分かりやすく、ルビもあるので、読みやすい。 |
| 職業家庭/道徳 | 高橋書店 514 | こころのふしぎ なぜ?どうして? | ○身近な心の問いに答える内容になっている。また、生命や自然への畏敬の念、身近な人の関わり方を育む内容となっている。 | ○1つの設問に対して数ページのまとまりで構成され、5つの項目毎に焦点を絞りながら、読みやすく構成されている。 | ○普段抱く疑問を、分かりやすい文章で表現している。生徒の実態や興味・関心に応じて項目を選択して学習することができる。 | ○イラストが豊富で分かりやすい。人物やその場面の心の状態を理解しやすくしている。漢字には振り仮名もあり読みやすい。 |
| 職業家庭 | 中央法規 501 | 「働く」の教科書 15人の先輩とやりたい仕事を見つけよう! | ○支援学校を卒業した先輩が働いている様子やインタビューから、働くことに関心を持たせることができる内容になっている。また、社会人としての不安や悩みについても触れ、職業意識を育てやすい内容となっている。 | ○「働く」ことの意義、福祉的就労を含めた7種類の職業について、実例が紹介され、幅広い職種について興味が持てるようになっている。 | ○先輩のインタビューや職場の人のコメントが示されているため、自分の将来像を想像しやすく、必要なスキルも分かりやすい。進路学習に活用できる内容となっている。 | ○すべての漢字に色別に振り仮名がふられており文章も短く読みやすい。写真が多数掲載され、職業についてのイメージを持ちやすくなっている。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|------|--------------|------------------------------------|---|--|--|---|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 職業家庭 | 合同出版 503 | 子どもとマスターする54の生活技術 イラスト版修理のこつ | ○日常生活の家庭の中で使う、物の手入れや修理の仕方を挿絵を中心にして解説している内容になっている。 | ○生活における54の生活技術を9つのテーマに分類して紹介する配列になっている。目的に応じて参照しやすい配置になっている。 | ○自立した生活に必要な生活の技術の知恵が、その準備物から後片付けまで丁寧に解説され理解しやすくなっている。物を大切に使う心を養ったり、生活の知恵を身に付けたりすることができる。 | ○活字が小さめで振り仮名はないが、挿絵で丁寧に補足されており、作業内容や手順が分かりやすくなっている。装丁も、しっかりとしている。 |
| 職業家庭 | 合同出版 508 | 子どもとマスターする49の生活技術 イラスト版子どものお手伝い | ○日常生活を送るために必要な生活技術、家庭のお手伝いについて理解し、その実践方法を習得できる内容になっている。 | ○衣・食・住の中から子どもができる手伝いを取り上げ、5つのカテゴリーで49の生活技術に分類し配列されている。見開きで説明され、学習しやすいように配列されている。 | ○手伝いの内容や手順がシンプルな挿絵で描かれ、分かりやすくなっている。保護者向けのアドバイスやポイントもあり、家庭での意識を高めることができるような内容にもなっている。 | ○丁寧な挿絵により作業内容や手順が分かりやすくなっている。装丁もしっかりとしている。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|----------------------|---|---|---|---|--|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 英語 | 戸田デザイン 研究所 001 | 和英えほん | ○五十音順に身近な語句を英単語で示している。1つの単語に対し挿絵、平仮名、アルファベットで表している。挿絵と英単語、日本語の対応が分かりやすい内容である。 | ○日常生活で活用頻度が高く認知度が高い80語を取り上げている。「あ」から「わ」までの五十音順に構成されており、日本語から英語を知ることができる配列になっている。 | ○発音は片仮名、強く発音するところは太字で表記され、生徒が自分で読みやすくなっている。仕切りをめくって操作することで、日本語と英語を見比べて何度も繰り返し学習できる。 | ○2~3色のはっきりした色合いと単純化した挿絵が見やすい。何度もめくって学習することを想定し、堅ろうな作りになっている。 |
| 英語 | 岩崎書店 E02 | 五味太郎のことば とかずの絵本 絵本ABC | ○日常生活で見聞きするアルファベットの表示や略語、英単語がイラストで表され、生徒が興味や関心をもって学習できる内容となっている。 | ○アルファベットに特化し、表示や略語、英単語の順で構成されている。社会で目にする平易なものからスポーツのルールなど、幅広い観点から単語を選び配列されている。 | ○テーマごとに、言葉がアルファベットとイラストが共に紹介されており、意味をイメージしやすい。発音は片仮名で表記され、日本語訳も分かりやすい。 | ○見開きで、アルファベット表示や略語、英単語が太い字で数個ずつ示されている。挿絵が落ち着いた色調で見やすくなっている。ユニークな挿絵もあり、生徒の関心を高めることができる。 |
| 英語 | あかね書房 107 | あかね書房の学習 えほん えいごえほんぞう さんがっこうにく | ○親しみやすいキャラクターを用い、学校生活をテーマに、挨拶や日常生活で使う頻度が高い英会話など基礎的な学習ができるようになっている。文が短いので生徒が安心して取り組める。 | ○見開きのページごとに場面とテーマが設定され、学習内容が簡潔にまとめられている。時系列で学校生活の場面が示されている。学習を進めるうちに自然と語彙が増えるように内容が工夫されている。 | ○学校生活と関連付け、学習した内容を日常の活動で活用したり、発展させたりすることができるようになっている。 | ○挿絵のタッチが柔らかく、登場する動物たちの表情が豊かで親しみやすい。ストーリーを日本語で記述することにより内容の理解を促している。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 評価の観点 | | | |
|----|--------------|-------------------------|---|--|--|--|
| | | | 内容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 英語 | 三省堂 C 0 1 | 親子でうたう 英語うたの絵じて ん | ○ポピュラーな童話や英語の歌、体を動かして歌える遊び歌を取り上げている。CD付きなので手軽に取り組める内容となっている。 | ○英語の歌を「童謡・マザーグース」「クリスマスソング」など、項目別に複数曲紹介してあり分量も適切である。 | ○曲ごとに英語の歌詞の下に日本語訳があり、保護者向けに曲の背景やエピソードが記載されている。季節や行事と関連付けて学習することができるようになっている。 | ○見開きページごとに1曲ずつ紹介されており、見やすい。挿絵は優しい雰囲気で親しみやすく生徒の関心を高めやすい。 |
| 英語 | 学研 6 9 0 | 新レインボー はじめて英語辞典 | ○小学英語から英検5級まで対応する単語について、意味、読み方、使い方の例が紹介されている。CD-ROM付きで発音も身に付けることができる。 | ○英単語は、絵辞典・英和辞典・和英辞典の順に構成されており、表現したい言葉から英語表現を探すことができる配列になっている。 | ○絵辞典は身近なテーマを取り上げており、興味のあるところから見ても、最初から順番に見ても楽しみながら学習することができる。英和・和英ともに辞書の引き方を身に付けることができる。 | ○すべての漢字に振り仮名がふられており、強く発音する部分は片仮名の太字となっていて見やすい。オールカラーで挿絵も親しみやすい。1ページに示されている単語も数も少なく、見やすい。 |
| 英語 | 小学館 7 3 9 | ドラえもん はじ めての英語図鑑 | ○小学英語に必要な英単語と会話表記を12のカテゴリーに分け、基礎的な英会話や2400語の単語を学ぶ内容である。CD-ROM付きで発音も身に付けることができる。 | ○カテゴリー別に英単語や英会話が紹介されている。絵図鑑や英語辞書として活用可能である。身近な英単語が分かりやすく配列されている。 | ○発音の表記が、片仮名になっている。CDを活用すれば、イントネーションなども身に付けることができる。 | ○カテゴリーごとに色分けされていて見やすい表記になっている。オールカラーで写真も効果的である。 |

様式A（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種 目 | 発 行 者 教科書番号 | 書 名 | 評 価 の 観 点 | | | |
|-----|----------------|---------------------|---|---|--|--|
| | | | 内 容 | 組織・配列 | 学習・指導 | 表現・体裁 |
| 道徳 | 小学館 682 | マンガでわかる よのなかのルール | ○社会生活で必要なソーシャルスキルを、日常生活や学校生活の中トレーニングできるとともに、自立や社会参加を促す内容になっている。 | ○社会でのルールを、挨拶や友人との関わり方、家族の一員としての関わり方など、様々なコミュニケーションの取り方を学べるよう配列している。 | ○発達障害を有する生徒が、日常生活の中で身に付けたいルールを、漫画という媒体で楽しく学習できるようになっている。 | ○手になじむ大きさで朝読書等でも活用可能である。登場するキャラクターも、どこか教室にいるような親しみやすさを感じる設定になっている。 |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|--------------|----------------------------|---|
| 国語 | ほるぷ出版 570 | 声にだすことば えほん おくのほそ道 | <ul style="list-style-type: none"> ○「奥の細道」という古典の文章や俳句を、声に出して読むことができる。芭蕉の旅路をたどりながら鑑賞することができるようになっている。 ○どの句も見開き右ページに短冊状の枠の中に俳句が書かれており、見やすい体裁になっている。 ○松尾芭蕉の足跡を地図で確かめることもできる。 |
| 国語 | 東洋出版社 002 | くらしに役立つ国語 | <ul style="list-style-type: none"> ○生徒が学校生活から社会生活に移行することを見通し、さまざまな場面を想定した内容である。読む、書く、聞く、話すをバランスよく学ぶことができる。生徒同士の会話のやりとりに始まり就職面接まで段階的に取り組めるように構成されている。 ○巻末には資料として、辞書の引き方や俳句、手紙の書き方なども提示し、生徒が自分で参照して学習することができる。また、課題に対して、問題演習もあるので指導がしやすい内容である。 |
| 国語 | 岩崎書店 534 | これでカンペキ！ マンガでおぼえる 敬語 | <ul style="list-style-type: none"> ○身に付けたい敬語の使い方について、7つの具体的な生活場面に応じて60あまり紹介している。見開き1つで1つの敬語表現を学ぶ事ができる。特に、目上の人への話し方など、実践的なものが多く、挿絵で場面を把握し、正しい敬語の使い方を理解することができる。見開き一つで学習内容が完結することから、重点的に繰り返し学習するなど活用しやすい。 ○冒頭で、登場人物や敬語について簡単な説明があり、学習を進める中でこれらの内容に立ち戻りながら繰り返し学習することができるなど、活用しやすい。 |
| 国語 | 日本教育研究 出版 | ひとりだちするための国語 | <ul style="list-style-type: none"> ○コミュニケーション能力を高めるために、読む・聞く・話す・書くなどの活動をバランスよく取り上げている。学校生活や社会生活で活用できるような内容である。平易な内容から難しい内容まで段階を踏んで学習することができる。語彙を増やし確認する内容もある。 ○学習を進める中で、ワークシートがあり、書き込みながら学習を進めることができる。取り組む際に、例示やヒントがあり、生徒が参考にしやすく主体的に学習することができる。 |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|---------------|--------------------------------------|--|
| 社会 | 偕成社 Z03 | 子どものマナー図鑑（3）でかけるときのマナー | <ul style="list-style-type: none"> ○日常の生活の中で必要なマナーが挿絵と説明文で紹介されており、具体例も多く挙げられているため、興味を持って学習に取り組める内容になっている。 ○主に公共交通機関や公共施設でのマナーについて学習することに適している。 |
| 社会 | 偕成社 599 | 子どものマナー図鑑（4）おつきあいのマナー | <ul style="list-style-type: none"> ○人と関わるためのマナーが、身近で具体的な場面をテーマとして取り上げられ、豊富な挿絵と説明文で分かりやすく書かれている。生徒の日常での適応能力の向上や、社会参加に向けた学習ができる。 ○展開や提示の仕方の工夫により、比較的理 解に時間の掛かる生徒にも一部使用できる。 |
| 社会 | ポプラ社 583 | いのちを守る地震・防災の本1 じしんのえほん | <ul style="list-style-type: none"> ○日常生活の中で想定しうる場面が多く取り上げられ、地震の際に自らの命を守るためにどうしたらよいのかを具体的に学習することができる内容である。 ○展開の仕方や提示の仕方の工夫により比較的理 解に時間を要する生徒にも一部使用することができる内容になっている。 |
| 社会 | ひかりのくに 003 | マナーやルールがどんどんわかる！ 新装改訂版 みぢかまマーク | <ul style="list-style-type: none"> ○日常生活でよく目にするマークや標識の意味を知ることにより社会生活上のルールやマナーを学習することができる内容である。 ○身近なマークを取り上げていることから、生徒の興味・関心を喚起しやすい内容となっている。 |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|---------------------|-------------------------------------|--|
| 社会 | 成美堂出版 003 | いちばんわかりやすい 小学生のための学習世界地図帳 | <ul style="list-style-type: none"> ○世界の自然や地形、文化、名産、名所などが地域ごと、国ごとでまとめられており、様々な国々のことを分かりやすく知ることができる。世界の産業や国別のデータも取り上げられており、幅広く学習できる内容となっている。 ○巻末とじ込みとして、世界地図や国旗かるた等があり、生徒の興味・関心に応じて発展的に学習を進められるようになっている。 |
| 社会 | 成美堂出版 004 | いちばんわかりやすい 小学生のための学習日本地図帳 | <ul style="list-style-type: none"> ○日本の自然や地形、文化、名産、名所などがまとめられている。また、各県のみどころとして、伝統産業や歴史的背景などが取り上げている。日本の産業や都道府県別のデータがあり、幅広く学習できる内容となっている。 ○地域ごとの歴史、産業や観光名所が、写真や挿絵入りでまとめられている。宇宙からの衛星写真と地図が載せられ、地形などについても比較しながら、学習できるようになっている。 |
| 社会 | 新興出版社 554 | 小学生から都道府県おでかけ図鑑親子で「学び」と「遊び」の旅に出かけよう | <ul style="list-style-type: none"> ○都道府県の特色を生徒が興味や関心が高められるようなテーマを設定しているので、学習しやすい。さらに学びたい生徒のために二次元コードから読み取り、深い学びにつながるようになっている。 ○日本の「まち」ページと都道府県ページから構成されている。「まち」のページでは、特徴が分かるイラストや全国のまち一覧表、深く学べるための二次元コードがある。 |
| 社会 | 日本教育研究 出版 506 | ひとりだちするためのトラブル対策改訂版 | <ul style="list-style-type: none"> ○項目ごとに、身近な事例が掲載されており、生徒がイメージしやすい内容になっている。また分かりやすい絵があり、興味や関心が高められる内容でもある。 ○事例の後に、「考えよう」や「合ってみよう」というコーナーがあり、主体的・対話的な学習ができる。自立した生活をイメージしながら学習できる。 |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|--------------|---------------------|--------------------------------|---|
| 職業・家庭/ 社会 | 金の星社 602 | 大人になってこまらないマンガで身につくネットのルールとマナー | <ul style="list-style-type: none"> ○インターネットについての基本的な知識と使い方の説明を漫画で学べる内容になっている。トラブルの例や解決方法もイラストで学べるようになっている。 ○漫画での説明であることから興味を持って手にとることができる。日常生活におこりうるトラブルの説明があるので、生徒の実生活に置き換えての指導が可能である。 |
| 職業・家庭/ 社会 | 日本教育研究 出版 507 | ひとりだちするための進路学習 —あしたへのステップー | <ul style="list-style-type: none"> ○生徒が自立し社会生活を送るために必要な基礎的な知識が学べる内容になっている。進路を考える上での必要な手立ての説明もされている。 ○自己理解をしてから働くことについて、進路選択について考えていけるような配列になっている。また、社会参加も学習できる内容になっている。ワークシートもあるので指導しやすい。 |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|---------------------|--------------------------------------|---|
| 数学 | 学研 535 | さわって学べる 算数図鑑 | <ul style="list-style-type: none"> ○計算や割合の概念について具体的な操作をしながら体感的に学ぶことができ、楽しく理解が深まる内容となっている。巻末には算数に関するクイズや用語集があり、生徒の興味・関心に応じて発展的な学習もしやすくなっている。 ○漢字にはすべて振り仮名が振られており、読みやすい。生徒が繰り返し触って学習するため堅ろうな作りであり、かつ色彩はコントラストがはっきりしており視認性が高い。 |
| 数学 | 日本教育研究 出版 A02 | ひとりだちするた めの算数・数学 | <ul style="list-style-type: none"> ○重さや量、長さ、時計や金銭等や買い物や休日の外出等の生活シーンにつながる内容となっており、基礎的な学習を実生活と結び付け活用することができる。実生活において必要な項目のみで構成されており、生活単元や作業学習にも応用できる。 ○ワークシート式での課題が提示される部分もあり、生徒が書き込みながら学習に取り組むことができる。 |
| 理科 | 岩崎書店 F12 | 絵本図鑑シリーズ 12 のはらのずかん 野の花と虫たち | <ul style="list-style-type: none"> ○身近な野原の植物や昆虫を、季節ごとに色彩豊かな挿絵で紹介している。観察しながら自分と自然とのつながりを感じることができる内容になっている。 ○自然観察の時間に、生徒が実物と挿絵を比較して名称を確認することができる。自然への興味や関心を高め、意欲的に学習できる工夫がなされている。 |
| 理科 | 小学館 B11 | 21世紀幼稚園百 科11 からだのふしき | <ul style="list-style-type: none"> ○身体のつくりについて分かりやすく説明されている。けがや病気の簡単な処置の仕方なども取り上げられ、実生活に生かせる内容となっている。 ○文字は全て平仮名で表現されており、見やすく配置されている。写真や挿絵が豊富に使われており、読みやすい。 |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|---------------|--|---|
| 理科 | 小学館 566 | ドラえもんの理科 おもしろ攻略 力と電気・音・光が わかる | ○生活の中のふしぎな事象に目を向け、ドラえもんや、のび太と一緒にその仕組みを分かりやすく学ぶことができる内容となっている。 ○日常生活の事象の原理について学ぶことができる。物理分野への、興味・関心を深めることができる。 |
| 理科 | 小学館 567 | ドラえもんの理科 おもしろ攻略 生物（植物・昆虫・動物）がよくわかる | ○植物や昆虫や動物について、のび太の疑問をドラえもんが挿絵等で分かりやすく解説する内容になっている。 ○植物、昆虫、動物の内容についてテーマごとに身近な内容から発展的な内容へと学習しやすい配列になっている。 |
| 理科 | ブティック社 502 | まんがと写真でわかる家庭菜園 春夏秋冬（改訂版） | ○野菜作りを始める前に必要な基礎知識や野菜の特徴や育て方、管理方法が分かりやすくまとめられている。 ○季節ごとの野菜の栽培方法について配列されているので、必要に応じて生徒が自ら調べやすくなっている。 |
| 理科 | 学研 769 | 所さんの目がテン！かがくの里×学研の図鑑LIVE 里山の生き物図鑑 | ○日本の気候の中で、荒れ地が里山へと変化する過程を通して、人間が自然と共存する生活について考える内容になっている。 ○生き物の特徴がわかりやすい写真が掲載されている。自然観察のときには野外に持参してコンパクトな図鑑として活用できる。 |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|--------------|----------------------------|--|
| 理科 | 講談社 697 | 動く図鑑MOVE 地球のふしぎ | <ul style="list-style-type: none"> ○中学部理科「A 生命」「B 地球・自然」の内容になっている。写真や付属のDVDを通してイメージを持ちやすく理解しやすい内容になっている。 ○項目ごとに、基本的な事項についてQ&A形式で疑問を解決できるようになっている。 |
| 理科 | 小学館 797 | 小学館の図鑑NE ○[新版]科学の実験DVD付 | <ul style="list-style-type: none"> ○身近な実験や観察、体験することで、科学的な思考を学べる内容になっている。 ○実験は12のテーマに分類され、さらに理解度によって3段階に分けられている。生徒の興味・関心に応じて、学ぶ内容を選ぶことができるようになっている。 |
| 美術 | ポプラ社 C08 | ペーパーランド8 おりがみえあそび | <ul style="list-style-type: none"> ○手を使って折り紙を作る楽しさと、その折り紙の作品をもとに絵画を作る面白さを味わえる内容である。 ○簡単に折ることができるものから、やや難度のあるものへと段階的に配置されている。見開き一つで作品を作ることができ、完成図と比較しやすい大きさに体裁が整えられている。 |
| 美術 | 国土社 538 | 国土社の図工えほん8 紙そめ | <ul style="list-style-type: none"> ○伝統工芸である紙染めの技術や手法が分かりやすく紹介され、多種多様な染め方が提示されている。 ○入学式や七夕などの季節の行事など、他教科の学習にも関連を持たせて活用することが可能である。 |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|----------------------|-------------------------|---|
| 美術 | 偕成社 003 | かこさとし うつくしい絵 | <ul style="list-style-type: none"> ○作者が感動した絵画作品を中心に、様々な画家が感じた絵画の美しさ、悲しさ、驚きや怒りなどを読み取れるものになっている。 ○時代背景や絵の表現などを分かりやすい解説で学ぶこともできる内容になっている。心情が分かる箇所を書き記すことで、絵画鑑賞のポイントが理解できるような工夫も見られる。 |
| 美術 | マール社 501 | はじめての絵手紙 教室 | <ul style="list-style-type: none"> ○楽しく絵手紙を表現することができる内容になっている。墨の準備から筆の使い方や混色の仕方など、手本を見ながら進めることで、自分の表現したい絵手紙を表すことができる内容になっている。 ○絵手紙を通して、身近な人とのコミュニケーションを広げるツールとして絵手紙を取り上げている。 |
| 美術 | 視覚デザイン 研究所 A01 | ハートアートシリ ーズ 色のえほん | <ul style="list-style-type: none"> ○色の三原色や混色、三属性（色相・明度・彩度）などの色彩の基礎を、ストーリー仕立てで理解できる内容にまとめられている。 ○言葉や活字では難しくて伝わらない内容も、効果的な配色を見せることで視覚に訴え、理解を促す構成になっている。色遊びを通して体験学習をすることも可能になっている。 |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|------|---------------|--|--|
| 保健体育 | 偕成社 Q06 | 子どもの生活 6 じょうぶなからだ になれるよ！ | <ul style="list-style-type: none"> ○呼吸器や感覚器などを例に平易な内容から自分自身の体への関心が高まるように配列されている。体についての知識が徐々に増えるような内容である。 ○日常生活でよく見られる健康や体の疑問を分かりやすく解説している。実際の生活の中で実践できる具体的なスキルについても挿絵付きで解説しており、分かりやすい。 |
| 保健体育 | 三省堂 546 | こども からだの しくみ絵じてん | <ul style="list-style-type: none"> ○体の仕組みや名称(臓器や組織・脳神経など)の専門的な知識を、分かりやすく解説してある。子どもの素朴な疑問に答えるコラムや保護者に向けたコメントなどあり、発展的な学習や指導に役立てることが可能である。 ○体を構成する臓器や組織や脳神経に至るまで扱い、子どもがかかりやすい病気についても調べられる配列になっている。 |
| 保健体育 | ひかりのくに I09 | 改訂新版 体験を 広げるこどもずか ん9 からだとけんこう | <ul style="list-style-type: none"> ○人の体のつくりや働きに関する事柄が分かりやすく解説してあり、様々な疑問に答えられる内容になっている。体の部位の仕組みや臓器の働きについては、日常生活での動作と関連付けた配列になっている。 ○人の体の仕組みと身近な生き物との違いなど、人の体について、他教科と関連する内容にも触れており、発展的な学習に役立てることが可能である。 |
| 保健体育 | 合同出版 504 | 子どもとマスター する58のからだの 知識 イラスト版からだ のしくみとケア | <ul style="list-style-type: none"> ○体の仕組みと、それを日常生活でどのようにケアしたら良いかが、効果的なイラストで表現されている。 ○日常のケアの仕方が見開きでまとめられているため、必要な部分を見ながら自己管理することができるような体裁になっている。 |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|-------|----------------------|-------------------------------|---|
| 職業・家庭 | 女子栄養大学 出版部 001 | 新・こどもクッキング | <ul style="list-style-type: none"> ○100品の料理レシピを取り上げ、写真とシンプルなイラストを用いて調理方法を分かりやすく示している。料理で使う言葉や調理器具の説明についても簡潔に示している。 ○簡単な料理に必要な基礎的な知識と技能の習得を目指す内容となっている。製菓やパンづくり、電子レンジでの調理方法等も取り上げられている。 |
| 職業・家庭 | 偕成社 X07 | 坂元廣子のひとりでクッキング⑦ おべんとうつくろう！ | <ul style="list-style-type: none"> ○弁当を作るために必要な知識や技能、作る際の注意点についても丁寧に書かれている。一人で調理を目指す内容となっている。 ○手書きのイラストや写真のバランスも良く、道具や材料手順が分かりやすく示されている。 |
| 職業・家庭 | 小峰書店 001 | リサイクル工作 ずかん | <ul style="list-style-type: none"> ○身近なリサイクル素材から、様々な作品を作ることができる。遊び方や活用の仕方も示されており、発展的な学習も期待できる。 ○遊び方の挿し絵が大きく、作ってみたいと思わせる工夫がされている。タイトルや説明の文字も大きく読みやすい |
| 職業・家庭 | プロンズ新社 C01 | しごとば | <ul style="list-style-type: none"> ○様々な職業の仕事をする空間やそこにある用具、機械など細部にわたって詳細に絵で表現されている。仕事に対して興味や関心を高められる内容になっている。 ○細部まで詳しく描かれ、写真のようなイラストがページ全体を占め、興味が惹かれる表現になっている。文字が小さめだが説明も分かりやすく、ふりがなもあるので、読みやすい。 |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----------|--------------|--|--|
| 職業・家庭・道徳 | 高橋書店 514 | こころのふしぎなぜ？どうして？ | <ul style="list-style-type: none"> ○身近な心の問いに答える内容になっている。また、生命や自然への畏敬の念、身近な人との関わり方を育む内容となっている。 ○普段抱く疑問を、分かりやすい文章で表現している。生徒の実態や興味・関心に応じて項目を選択して学習することができる。 |
| 職業・家庭 | 中央法規 501 | 「働く」の教科書 15人の先輩とやりたい仕事を見つけよう！ | <ul style="list-style-type: none"> ○支援学校を卒業した先輩が働いている様子やインタビューから、働くことに関心を持たせることができる内容になっている。また、これから生きていく上での不安や悩みについても触れ、職業意識を育てやすい内容となっている。 ○すべての漢字に色別に振り仮名がふられており、文章も短く読みやすい。写真が多数掲載され、職業についてのイメージが持ちやすい。 |
| 職業・家庭 | 合同出版 503 | 子どもとマスターする54の生活技術 イラスト版修理のこつ | <ul style="list-style-type: none"> ○自立した生活に必要な生活の技術の知恵が、その準備物から後片付けまで丁寧に解説され、理解しやすくなっている。物を大切に使う心を養ったり、生活の知恵を身に付けたりすることができる。 ○生活における54の生活技術を9つのテーマに分類して紹介する配列になっている。目的に応じて参照しやすい配置になっている。 |
| 職業・家庭 | 合同出版 508 | イラスト版 子どものお手伝い 子どもとマスターする49の生活技術 | <ul style="list-style-type: none"> ○日常生活を送るために必要な生活技術、家庭のお手伝いについて理解し、その実践方法を習得できる内容になっている。 ○手伝いの内容や手順がシンプルな挿絵で描かれ、分かりやすくなっている。保護者向けのアドバイスやポイントもあり、家庭での意識を高めることができるような内容にもなっている。 |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|----------------------|--|---|
| 英語 | 戸田デザイン 研究室 001 | 和英えほん | <p>○日常生活でよく見る動植物や食べ物、道具など、生活の中で見聞きするものについての英単語が取り上げられており、生徒が安心して取り組める内容になっている。また、学校生活の中で外国語活動を取り入れやすい内容となっている。挿絵、意味、英単語の対応が分かりやすくページを操作することで、日本語と英語を見比べることができるので、繰り返し学習できるようになっている。</p> <p>○発音は片仮名、強く発音するところは太字で表記され、生徒が自分で読みやすくなっている。仕切りをめくって操作することで、日本語と英語を見比べて何度も繰り返し学習できる</p> |
| 英語 | 岩崎書房 E02 | 五味太郎のことば とかずの絵本 絵本ABC | <p>○日常的によく目にする英語という観点から、アルファベットに関連する表示や略語に基づいた英単語を取り上げている。頭の中で語句と意味を連動させることができて、英語表記に興味・関心を持って学習に取り組むことができる内容になっている。</p> <p>○見開きで、アルファベット表示や略語、英単語が太い字で数個ずつ示されている。挿絵が落ちていた色調で見やすくなっている。ユニークな挿絵もあり、生徒の関心を高めることができる。</p> |
| 英語 | あかね書房 I07 | あかね書房の学習 えほん えいごえほん ぞうさんがつこう にいく | <p>○テーマが明確で、時系列で学習内容が整理されている。扱われている内容が身近なものや日常生活の場面と関連させやすく、英語の挨拶や基礎的な英会話を効果的に学習することができる。</p> <p>○挿絵のタッチも柔らかで、登場する動物に動きがあり、イメージを膨らませながら、意欲的に学習できる内容になっている。学校生活と関連付け、学習した内容を日常の活動で活用したり、発展させたりすることができるようになっている。</p> |
| 英語 | 三省堂 C01 | 親子でうたう英語 のうたの絵じてん | <p>○英語の歌から発音やリズム、イントネーションを学ぶ内容なので、英単語の意味が分からない生徒にも取り組みやすい内容になっている。歌うことを通して英語の発音に慣れたり、季節や行事と関連させたりしながら英語に親しみ、生徒の関心・意欲を高めることができるようになっている。</p> <p>○曲ごとに英語の歌詞の下に日本語訳があり、保護者向けに曲の背景やエピソードが記載されている。季節や行事と関連付けて学習することができるようになっている。</p> |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|--------------|------------------------|---|
| 英語 | 学研 | 新レインボー はじめて英語辞典 | <ul style="list-style-type: none"> ○小学英語から英検5級まで対応する単語について意味、読み方、使い方の例が紹介されている。CD-ROM付きで発音も身に付けることができる。絵辞典は身近なテーマを取り上げており、興味のあるところから見ても、最初から順番に見ても楽しみながら学習することができる。 ○英和・和英ともに辞書の引き方を身に付けることができる。 |
| 英語 | 小学館 | ドラえもん はじめての英語図鑑 739 | <ul style="list-style-type: none"> ○小学英語に必要な英単語と会話表記を12のカテゴリーに分け、基礎的な英会話や単語を学ぶ内容に構成されている。カテゴリーごとに英単語や英会話が紹介されており、絵図鑑や英語辞書として活用が可能で、日常生活で使う英単語が分かりやすく配列されている。 ○発音の表記が、片仮名になっている。CDを活用すれば、イントネーションなども身に付けることができる。 |

様式B（附則第9条による一般図書）

令和7年度使用教科用図書の採択計画書（専門委員調査内容）

| 種目 | 発行者 教科書番号 | 書名 | 総合評価 |
|----|--------------|---------------------|---|
| 道徳 | 小学館 682 | マンガでわかる よのなかのルール | <p>○社会生活で必要なソーシャルスキルを、日常生活や学校生活の中でトレーニングできるとともに、自立や社会参加を促す内容になっている。</p> <p>○発達障害を有する生徒が、日常生活の中で身に付けたいルールを、漫画という媒体で楽しく理解できるように配慮されている。</p> |