

「住みたくなるまち日本一」を目指して

富谷市記者会見資料⑥

平成30年1月30日

教育部生涯学習課

担当：伊藤

連絡先：358-5400

みやぎミュージックフェスタ 2017in とみやの開催について

芸術文化発展のために、長年音楽活動を続けてきた市内各団体及び、吹奏楽や合唱を中心に活動している児童生徒の取り組みに対して、音楽の奏でるさまざまな音の調べや、重なり合う音色の素晴らしさを市民に伝え、楽しんでいただくために、関係団体の協力を得て、「みやぎミュージックフェスタ 2017in とみや」を開催します。

報道機関の皆様におかれましては、ぜひ、取材していただきますようお願いいたします。

記

1. 日時 平成30年2月25日（日） 午後1時開演
2. 場所 成田公民館（定員：360名）
3. 主催 みやぎミュージックフェスタ 2017in とみや実行委員会
4. 出席者 市長、副市長、教育長
5. その他
 - ・入場に必要となる整理券を、2月1日より、市役所や富谷武道館、成田公民館で配布します。
 - ・別添「みやぎミュージックフェスタ 2017in とみや パンフレット」



昨年開催されたミュージックフェスタ。

Program

司会進行・指揮 渡部勝彦

オープニングイベント

成田小学校金管バンド
「サウンド・オブ・ミュージック」

第1部 ♪ アンサンブルの調べ

♪ 篠笛と器楽合奏

演奏 筒音、poco a poco、宮城県芸術協会
曲目 「アメイジンググレイス」「花」「少年時代」

♪ ハーモニカアンサンブル

演奏 フォルテ、宮城県芸術協会
曲目 「スワニー河」「荒城の月」「とおりゃんせ」

♪ 津軽三味線

演奏 三弦小田島流
曲目 「津軽じょんがら節」

♪ 邦楽アンサンブル

演奏 あけの平邦楽愛好会、古賀 則子、古賀 董
曲目 「斎太郎節」「米節」「宮城の盆唄」

～ 休憩（10分間）～

第2部 ♪ 県芸術協会と地元音楽家によるアンサンブル

♪ ピアノソロ

演奏 高橋 愛菜
曲目 ショパン「バラード1番」

♪ ピアノソロ

演奏 小林 郁
曲目 シューマン「クライスレリアーナop.16より第一曲」
ピアソラ「ブエノスアイレスの春」「オブリビオン(忘却)」

♪ トリオ

演奏 叶 光徳(クラリネット)、吉田 和久(ヴィオラ)
岩倉 敦子(ヴァイオリン)
曲目 シューマン「おとぎ話」より

♪ カルテット

演奏 佐藤 英里(ヴァイオリン)、小澤 牧子(ヴァイオリン)
青田 知子(ヴィオラ)、中舘 真生(チェロ)
曲目 モーツァルト「狩」

～ 休憩（10分間）～

第3部 ♪ 響け！富谷からの歌声

♪ 合唱

合唱 みんなのうた、どんぐりころころ、コールあかいし
演奏 宮城県芸術協会、宮城大学管弦楽団
曲目 「群青」「春の足音」「虹」
「富谷市市民歌（フィナーレ）」

富谷市市民歌

作詞 菊池 拓哉

作曲 メイナードブラント
(MONKEY MAJIK)

1 黄金色に輝く大地
朝焼けに染まる七ツ森
季節の表情鮮やかに
生命豊かな理想郷

想い敬って
学び受け継いで
誇りを胸に自由な明日へ
やがて時は過ぎ
巡り巡っても
ともに手を取り
輪となれ ああ富谷

2 生い茂る木々に囲まれた
古の神秘十の宮
悠久の歴史想い馳せ
古式ゆかしき我が故郷

想い敬って
学び受け継いで
誇りを胸に自由な明日へ
やがて時は過ぎ
巡り巡っても
ともに手を取り
輪となれ ああ富谷

3 笑顔で行き交う人の波
隆盛極めた富谷宿
老いも若きも朗らかに
希望にあふれる我が故郷

想い敬って
学び受け継いで
誇りを胸に自由な明日へ
やがて時は過ぎ
巡り巡っても
ともに手を取り
輪となれ ああ富谷
永遠に手を取り
輪となれ ああ富谷

みやぎ ミュージックフェスタ

2017

in とみや

2018 2/25日

12:30開場 13:00開演 富谷市成田公民館

プログラム

オープニング
～サウンド・オブ・ミュージック～
第一部
～アンサンブルの調べ～
第二部
～県芸術協会と
地元音楽家によるアンサンブル～
第三部
～響け！富谷からの歌声～

主催／みやぎミュージックフェスタ実行委員会

共催／富谷市

富谷市教育委員会

公益社団法人 宮城県芸術協会

公益財団法人 宮城県文化振興財団

富谷市芸術協会

みやぎミュージックフェスタ2017 in とみや プログラム

お問合せ

みやぎミュージックフェスタ事務局 (富谷市生涯学習課内)

〒981-3305 宮城県富谷市一ノ関麓合山6-8

Tel 022-358-5400

Fax 022-358-9159

みやぎミュージックフェスタ2017 in とみや 出演者プロフィール

小林 郁
ピアノ

武蔵野音大ピアノ専攻卒業。仙台で8回のリサイタル他、様々な演奏会に出演。ソロ、室内楽、伴奏、デュオ奏者として活躍中。ヤマハハイグレード講座講師、ピアノ教室主催。仙台ピアノデュオの会代表。宮城県芸術協会会員。

叶 光徳
クラリネット

仙台市出身。仙台一高、尚美学園を卒業。仙台チェンバーアンサンブル、仙台木管五重奏団、クラリネットアンサンブル「エニグム」などで活動。宮城県芸術協会会員。

吉田 和久
ヴァイオリン

仙台市出身。チューリッヒ国立音楽大学修了。現在は泉音楽院にて、ヴァイオリン、ヴィオラ、アンサンブル科の指導にあたる他、仙台を中心に東北各地での演奏活動を広げている。宮城県芸術協会会員。

岩倉 敦子
ヴァイオリン

宮城教育大学音楽科卒業。第42回全東北ピアノコンクール東北放送奨励賞受賞、ソロ活動もほか共演も多く、研鑽を継続。仙台オペラ協会ピアニスト。日本ピアノ教育連盟、仙台シューマン協会、宮城県芸術協会各会員。

佐藤 英里
ヴァイオリン

新潟大学教育学部特別教科(音楽)教員養成課程卒業。主にオーケストラや室内楽での演奏を行っている。仙台の音楽教室と富谷の自宅にてヴァイオリン講師。

小澤 牧子
ヴァイオリン

宮城学院女子大学音楽科ヴァイオリン専攻卒業。フリー奏者として活動している。堀江昭、菊池恭江の各氏に師事。アポロ音楽院、カワイ音楽教室、宮城学院女子大学音楽科付属音楽教室各講師。宮城県芸術協会会員。

青田 知子
ヴィオラ

国立音楽大学卒業。ヴァイオリンを久保田良作氏に支持。宮城教育大学講師、宮城学院中学・高等学校講師の他、ヴァイオリンとヴィオラの演奏、指導を行っている。オルガンとカンタータの会会員。宮城県芸術協会会員。

中舘 真生
チェロ

常盤木学園高等学校音楽科卒業後、フェリス女学院大学音楽学部でチェロを専攻。現在、太平洋フェリーでの船上演奏や、ヤマハ音楽教室及び、宮城学院女子大学音楽科付属音楽教室にて後進の指導にあたる。

熊井 雅美
ヴァイオリン

桐朋学園大学卒業。ヴァイオリンを宗倫安氏、ヴァイオリン、ヴィオラ、室内楽をゲルハルト・ボッセ氏に師事。桐朋学園仙台教室、宮城学院女子大学音楽科、尚絅音楽教室各非常勤講師、弦の会を主催。宮城県芸術協会会員。

明珍 幸希
チェロ

洗足学園音楽大学卒業。チェロを山本純、伊東毅、金木博幸、間瀬利雄の各氏に師事。室内楽を岡田伸夫氏に師事。現在仙台を拠点に演奏、指導の活動を行っている。宮城県芸術協会会員。

荒井 正昭
ヴィオラ

桐朋学園大学卒業。ヴァイオリンを宗倫安氏、ヴァイオリン、ヴィオラ、室内楽をゲルハルト・ボッセ氏に師事。桐朋学園仙台教室、宮城学院女子大学音楽科、尚絅音楽教室各非常勤講師、弦の会を主催。宮城県芸術協会会員。

渡部 勝彦
指揮

洗足学園音楽大学卒業。チェロを山本純、伊東毅、金木博幸、間瀬利雄の各氏に師事。室内楽を岡田伸夫氏に師事。現在仙台を拠点に演奏、指導の活動を行っている。宮城県芸術協会会員。

筒音

こんにちは。篠笛サークル「筒音(つつね)」です。私たちは、平成27年8月に富谷市東向陽台公民館のサークルとして結成しました。当初は初心者だったメンバーも、月3回の練習を繰り返すうちに上達し、今では唱歌からテレビでおなじみの曲まで、幅広く演奏できるようになりました。「筒音」とは篠笛の最低音にことで、とても深みのある音です。篠笛が奏でる、優しく柔らかい音色をどうぞ！

音楽交流会
poco a poco

「音楽を通して地域の方々と交流を楽しみたい」そんな想いで、3年前から日吉台公民館を拠点に活動しています。メンバーの年齢も、楽器の種類も曲想もかなり幅がありますが、月1回、集まって楽しく活動しています。音楽を演奏するのが好きな人、聞くのが好きな人、私たちと一緒に楽しみませんか？

フォルテ

「フォルテ」富ヶ丘ハーモニカクラブは、平成20年10月に19名で結成されました。それ以来、一人ひとりに寄り添い、明るく情熱溢れる本間千恵子先生のご指導のもと、みんなで楽しく練習に励んでおります。これまで入れ替わりはありましたが、現在のメンバーも19名です。公民館まつりでのアンサンブル演奏をはじめ、老人福祉施設等のボランティア演奏にも取り組んでいます。昨年得た「ミュージックフェスタ」での感動を、もう一度みんなで味わいたく、今回も参加しました。

三弦小田島流

橋本 亮空(はしもとりく) 石巻市出身 石巻市立貞山小学校5年生
鳥飼 日和(とりかいひより) 仙台市出身 仙台市立東六番町小学校4年生
小野寺 舞夢(おのでらまいむ) 富谷市出身 富谷市立あけの平小学校4年生
小田島徳旺氏に師事。先輩には、プロで活躍中の浅野祥氏がいる。2017年11月には、台湾で行われた「宜蘭国際音楽祭」に日本代表として参加。

あけの平邦楽愛好会

あけの平邦楽愛好会は、双葉園日本民謡桃水会に所属し、民謡を継承し、後世に伝える事を目的として、楽しく民謡を習っています。また今回は、全員が楽器をやっていますので、楽器の演奏で出演いたします。

古賀則子・董

古賀 則子(こが のりこ) 和道楽くらぶ所属 ボーカル担当 民謡歴20年
富谷市では、社会福祉協議会を通してボランティア活動を行っています。
古賀 董(すみれ) 成田中学校1年 和道楽くらぶ所属 助っ人・非常勤メンバー
勉強と部活動の間に、ボランティア活動に参加し、家族で音楽を楽しんでいます。

高橋 愛菜

ショパン国際ピアノコンクールinASIAアジア大会銀賞。ピティナピアノコンペティション全国決勝大会ベスト賞。東北日本宮城本選会優秀賞。仙台市教育委員会教育長賞受賞。ブルグミュラーコンクール東北ファイナル金賞。平成27年度富谷町特別功労者賞受賞。プリマ・ヴィスタ弦楽四重奏団(ポーランド)と共演。富谷市立成田小学校開校10周年記念行事、エスポワールコンサート等、数多くの演奏会に出演。

みんなのうた

私たちは、平成16年に成田公民館生涯学習の講座として開催され、7回の講座を経て、公民館まつりで舞台発表を経験しました。講座終了後の平成17年1月に「みんなのうた」としてサークル活動を開始し、今年で14年目を迎えました。発足当時17名だったメンバーも、現在は男性9名を含む54名の混声合唱団になりました。磯村由美先生のご指導の下、童謡や唱歌、ヒットナンバーなどジャンルを越えた様々な歌を、「明るく楽しく朗らかに」をモットーに活動しています。

どんぐりころころ

明治から歌い継がれた童謡、唱歌が忘れられた時期がありました。自然と共生する日本の人々の心と文化が失われると気づき発足したのが「どんぐりころころ」です。歌詞をひも解くと、その時代の風景が浮かびます。子供のとき唄った歌は、年月を経ても周りの人々との繋がりを広げます。これまで200曲以上を歌い続け、昭和21年NHK仙台放送局から、東北の子供たちのためラジオ放送された「東北のうたの本」からの曲も唄い、時代の変化も知り、歌の持つ力も大きさを感じています。

コールあかいし

私達の「コールあかいし」は、明石南二丁目の老人会活動の一環として始まりました。平成10年の結成で、今年で10年余になります。磯村由美先生のご指導のもと、10名からスタートした会員は、地区外の方も参加され、現在は16名となり、楽しく東北の歌や季節ごとの美しい曲、新しいリズムのある曲にもチャレンジしております。月3回の練習は、和気あいあいとして、年に1度食事会をして懇親を図っております。

宮城大学管弦楽団

宮城大学管弦楽団は、演奏を通じた地域の方々との交流を目的として、2004年に創立されました。宮城大学大和キャンパスを練習場所として、毎年恒例のMYU杜の混声合唱団との合同演奏会や、地域のコンサートに向けた練習に励んでいます。2016年12月には、宮城大学創立20周年記念コンサートに出演し、ベートーヴェン作曲の「第九」を演奏しました。